

UNIVERSITY

# লোনাম LOANAM

প্রায় ১২০০ টি

02,2KAL,1  
K5

বৈদ্যনাথ সিংহ



# লৌতম



লেখক :

শ্রীলোইতোংবম কালাচান্দ সিংহ

ফোডবা

৩০ কেঃ ষ্টোর

ইম্ফাল ।

অফোঙবা  
ও: কে: ঠোর  
ইক্ষাল ।



অহানবা ফোঙবা ১৯৬৫ ইং,  
কোপী-১,০০০

নক্ষম—

বীণা প্রিন্টিং ষার্কস

লাবায় কৈশামপাং রোড, ইক্ষাল ।

# ‘লৌনম’

## বাহোদোক

ঐনা “লৌনম” হায়বা ড্রামা লাইরিক মচা অসি উজবা মতমদা  
শ্রীযুক্ত লাইশ্রম নেত্রজিৎ রূপমহলগী, এক্টর উক্ত ভদ্রলোক অসিদা  
ড্রামা “হিনস” অমস্তঃ প্লোটনচিংবা খরা হংজৈ মাদুদা উক্ত ভদ্রলোক  
অসিনা যান্না হরাও হরাও তাকপিচুনা লাইরিক মচা অসি ইজবদা  
যান্না মতেং ওইখি; মরম অসিনা ঐনা তোবিমল উক্তুনা উক্ত  
ভদ্রলোক অসিবু খাগৎচরি, মতুংদসু উৎসাহ পিবিববা নিংশিংজরি।

হায়রিবা লাইরিক মচা অসি খাইনা মতক চায় চাদে  
থিবিদনা খুনা stage তোবিবদি খরদং ইজমলগী মই য়ালৈ  
হায়না আশা তোজৈ। ইতি:—

ইক্ষাল, } খংজব্বা:  
তাং ৬। ৭। ৪৭ ইং } শ্রীলোইতোংবম কালাচান্দ সিংহ



## রাটে খরা

“লোনম” কোঁবা নাটক অসি তাং ১৬। ৭। ৪৭ ইংদা “রূপমহল আর্টিস এসোসিয়েশন ইহান হান্না” রূপমহলগী স্টেজনা উৎপাধি। শো অমুক্তা নতনা চামরক হেন্না উৎপাধা প্লেনি। চহি ভরাহ্মদোই চুপা উৎপাধা তুংদা শোক ১৯৬০ ইং ফেব্রুয়ারী তাং ১ দা “দি নোর্থ ইম্ফাল মণিপুৰ যাত্রা মণ্ডল” না অমুক নোঁতোনা মৌতৈ থল লৈকাই লান্না শুমাং, লমহাং, লীলা শাননবা স্নাবা মফম কয়ান্না উৎপাধি। প্লে অসিগী উৎপাধগী মণীং থাক্কা গুচা নত্তে।

“লোনম প্লে” অসিগী ঠেজান চানবা কুমথিবা আর্টিসশিংগী কাসটিং মথংশিংনা মথাদা উৎপাধিবা অসিনি।

তাং ১৬। ৭। ৪৭ ইংদা কুমথিবা রূপমহলগী আর্টিসশিং

### নুপা

- ১। মুখ... .. স্ত্রীএম, বীরসিংহ
- ২। প্রমোদ... .. , আই, নবকান্তসিংহ
- ৩। মধু... .. , ঐচ, নীলমনি সিংহ
- ৪। নব... .. , সি ঐচ, রাজেন সিংহ
- ৫। ইষ্টেশনবা... .. , সেলুং সিংহ
- ৬। ভাঙাং... .. , আর, ক, বিজয় সিংহ
- ৭। পুংয়েবা... .. , চন্দ্রবদন শৰ্মা
- ৮। ভানথাবা... .. , কেঐচ, রনজিৎ সিংহ
- ৯। জজ... .. , সি ঐচ, নয়নচন্দ্র সিংহ
- ১০। পেশ্কার... .. , রাই, কুঞ্জবিহারী সিংহ
- ১১। পুলিশ অফিসার... .. ৬ রাধামানবী
- ১২। রাডর... .. , জইছোম লুথোই সিংহ
- ১৩। চক্ৰাসী... .. ৬ মণি শৰ্মা
- ১৪। কোনস্টেবল অনি... .. বাহাডুর অমৃত ৬ লুথোই

## হুগী

- ১। মণি দেবী... .. বিমলা দেবী
- ২। চাউবী ... .. বাধে দেবী
- ৩। চন্দ্রসখি ... .. বিনোদ কুমারী

তা. ১। ২। ৬০ ইংল "দি নোর্থ ইন্ডিয়ান মণিপুর বাত্মা মণ্ডল" না  
অতানবা "লৌনম" প্লেদা পাট কুমৰিথিবা —

## হুপা

- ১। মুখ ... .. শ্রীবাহেঃবম বাবুসিংহ
- ২। প্রমোদ ... .. , মংসিদম বিনোদকুমার সিংহ
- ৩। মধু ... .. , অয়েকপম ইনাকথনবা সিংহ
- ৪। নব ... .. , নাওরেম শামুঙৌ সিংহ
- ৫। ঠৈশ্চনবা ... .. , লাইশ্রম লোকেল্লজিং সিংহ
- ৬। পুংইবা ... .. , লাইফ্রাকপম থোইবসিংহ
- ৭। তানথাবা... .. , ইরেংবম ইবোতোদ্বী সিংহ
- ৮। অজ ... .. , লাইফ্রাকপম থোইবা সিংহ
- ৯। পেস্কার ... .. , লাইশ্রম লোকেল্লজিং সিংহ
- ১০। পুলিশ অফিসার ... .. , যুতুক থম্বালডোবা সিংহ
- ১১। কানস্টেবল... .. , চিংগুবম নিংথেমজাঙ সিংহ

## হুপী

- ১। মণি ... .. শ্রীতাইয়েলজম রূপচন্দ্র সিংহ
- ২। চাউবী... .. , কাঙ্কজম অচৌবী সিংহ
- ৩। চন্দ্রসখি ... .. , লৌলিগাম মজীচান্দ সিংহ।

থাইগী—

শ্রীকালচান্দ সিংহ

মুম্বাই, ইন্ডিয়া।



# লোনম

অহানবা অঙ্ক

অহানবা উৎবা

চীংয়াগী দৃশ্য

[ নবসিংহ মথুৎতা Suit Case অমা পায়তুনা লাকপা ]

নব— মীওইবগী পুন্সি অঙ্কপনি, অহল লগ্নমা হায়নবা “মীওইবা  
হায়বা অসি খুবাক খুনমদনি” মসিবু ঐথোয়না অঙাং  
ওউরিঙৈদা বারেম ওইনা খল্লমউ। মমল লৈখবা বা ওইয়ে।  
চুমই খুনাঙ্কগী খুনম ওনবমুক থুই। অঙাং নবা অমনি  
খনজরমই, ইপা-ইমা অতুনা কোনবিরিঙৈ কাল অতু। ইস্!  
মীওইনা পানবা বাউ বাই হাউবসিদি তিংনবা হোৎনববু বাবা  
ওউয়ে। ইপা-ইমা লৈরিঙৈ অমগী শাইগং-শায়াদা লৈজরুরে,  
মনা মনি নাইরমদে হৌজিক্তি কদায়, লম্বীদা ইখন চৎচবা  
ফাওবা মীন ঐবুতা য়েংবশুম তৌরি, ইপা-ইমা নহান মপোক্তা  
মীয়াইরকপনা হন্দক মপোক্তা ঐনা ফংলরিবা দশানি। ঈশ্বরনা  
তন্ম্বা, পুবা মফমদা চৎপা হাইবতুনি, যাবিরকলে ফরে, যাবি-  
রকত্রে ফরে, ইস্ বাথুদা! ডাইহাক্তং পোখাখিগে।

[ উথোং অমদা পোখাদুনা হিপখবা ]

মলি— [ লাকপা ] [ ঈশিং শোকপগী ফিজোন, মুমিদাংঝাই মী  
 লৈ খংদুনা মম অমা মুংঙাইনা ঈশৈ ঙংদুনা চংলকই, মহু  
 নবনা উরে অদুগা তুমশিন্নে, মতো য়েংনবা ]

“ঈটশ”

চীংজাও লান্না পাইরকপা

শকখংদবা খোচমুও !

লৈরাং লৈকা তল্লকপাদি

লম্মুকনরবরা খুংজেংবা !

লমদম তান্না লাকপনা

লোইবী কয়া লাল্লকপনা

খোইমু শাগল চোকুদুনা

মালেম লৈদা তারবরা ?

নিংবা কাইবা চেংলোনা

মাইকৈ তরা য়েংলিবা

ইঙাই থকী চেক্সাঙম

মুংশি মপাওবু ভাইবরা ?

খুংজেংবা নংদা নন্তেদো

লৈরাং মানা চাকপাদি

মুংশি মপাওদি ফংলগা

মানজ চেংলৌদি উদ্বেদো ।

[ ঈশৈ লোইরগা মী লৈ হায়বা উরদুনা ইকাইরে থুনা হুনা য়েং  
 য়েংদুনা চংখিগে তোই, নবনা তাল, চানা খামদুনা ]

নবসিং— ইবেম্মা লমদম লাগ্না লাক্সবা ঐনি, ঈশিং খুজোক অমতা  
পিথকলমউবা ।

মণি— অমুক চাওবা পুথি মপালদা মীগী মতো লোম্মা য়েংছনা  
লৈয়ম্মবা মক্তদা অমুক ঈশিং থকে খাম্মীবা অসিবু ! কন্নম্মা  
মীনো ? [ শোস্থাননা ]

নবসিং— ঈশিং খুজোক অমতং থকচগে নিজবদা অহু য়োনা শাও-  
বিরবদি, নুপী ওইবী হায়বিসদি অনো-অপেনগী তুংনকমনি  
হায়নবা অসি লানবা তারিবোটনা ॥

মণি— ঈশিং খুজোক অসিবু লিকপা নক্তেয়ে নিপানি কুমছনা  
থকউদনা ।

নব— মাইথোং উজবদদি মনিং তমলিবী নিংঙোল লৈরাং ওইনা  
উজৈ, অহুগা তাকপিথিবা ব্রাহ্মদদি মীথ পোল্লবী মৌগী-  
শিংদা চল্লবী লৈরাংগুম, মৌ ওৎকনবা, নিপাবু য়ান্না শাওনা  
তাকপিরি ।

মণি— নিংঙোল ওইরে মতোল্লি, মৌ ওইরে মচিল্লি, অহুতগী হাই-  
বনে, সে, সে থকওরোসে মতা অমনি ।

[ পিথক্সবা থোরাং তোই ]

নবসিং— থকচরোইদা ঈশিংসে, নিপা নুপী ওইবা হাইবসি হৈরাং  
অমা লৈরে খাইনবা, লৈরাং অমা লৈরে লান্নবা, মহোশাগী  
হোনবীনিদো । ঈবেম্মা ওসি ঈবেম্মাবু ঐনা খরা ওৎচয়ে ।  
মতম অমদা—

মণি— চৎলগে থকঅরোসে !!

নব— অণ্ডইবা বানি ঐ থকচররোই ।

ম'ণ— করিনো চান্ননবু শাওরবোইনা , মীনা ঈশিং থকে হাইরগা  
 পিথকতবসে যান্না দোষ চাওই হায়নৈ, ঐডোন্দা দোষ অদ্দ  
 পিবিগে থোরাং-লিবরাও ।

[ শাওরপা ফেৎ হাইদোক্কা চংলি ]

নবমিং— হৈবিরো ইবেয়া থকচরগে, ইবেয়না পুগদবা দোষ অপুয়া  
 থকতোকচরগে ।

[ কোইরু , তোদুনা ঈশিং থকপা হাসিন্না, তুথবা মণি  
 পাজুদুনা ইশিং স্কাবুল থমদুনা পাক পায়দুনা কে'থৎসি  
 ইকাই, কোনথৎকনুসি কী, বাচুনা ওহাক লৈরয়গা মকোক  
 কোনথৎতুনা, ওহাক লৈবা নবগী মমিং উবদগী ফাগিনি  
 থংখিছুনা শাওনা থাদয়গা নাক্তগী স্কাবুল পাইথৎতুনা ঈশিং  
 বা-বা তৈগবা অদ্দগা ]

মণি - তস্ পেয়া থকও ! [ অসি হায়দুনা চেনখিবা ]

নব— [ ফিংনা হোঁগৎতুনা ] কয়া শাখিনা ডাওথুবনোসে কজথেদা ।

মতমসিদা অরাপ্পদগী “মুখ” সিংহ ষণ তানবগী খোঞ্জেল তারকই  
 “হৈ” “হৈ” হৈন হাই অর অর, চলকয়ে নবগা মুন্না য়েংমৈ,  
 মুখগী ফিজ়েৎ অদ্দ নবনা থংবা বাবৈ ]

মুখ— নব নজানৈ সিবো !

নব - ঐবু ।

মুখ - নজবরনে মান্নথেদা ।

[ হেন্দোক্কা চংকে তোঁবা ]

নব—ঐ শক মুন্না খংজদ্রে অগা মীংদি নব কোঁজৈ চুমই।

মুখ—এলাংবম ইতাওন' পোকপ' নল্লনে নংবো।

নব—মানি।

মুখ—য়োং অসিগা, নপাবু খংদে।

নব—পাজি মুখ।

মুখ—মানিনে অঙাওবা। কদোমদগীনোনে নংনা ফাওরকলি-  
বসিবে। করিগীনো নফিকা ইচোং চোংলিবতনা।

নব—ঐ পাজিগী নাক্তা লাকুবনি, ঐ লৈফম লৈত্রেনে পাজি।

মুখ—অঙাওবা ঐনা মহান্না মহায়রগই, কদাইদগী নংগী ইক্ষাল  
কংলৈ অতুদা নংনা লৈবা ওম্বা পোংল, কদৌরগেনে নফি  
চোংলিতুবু।

নব—ঈশিং থক্কে তৌবদা পুখিদা তারিবা।

মুখ—লাকও : লাকও : চংঙসি কয়া কুইয়ে লংফৈদগী থোক্কপা।

নব—কুইদ্রি।

[ চংখিবা ]

“লাইট”

১বা অঙ্ক

অনিশ্চবা উৎপা

“মাজ্জোলা”

[ কনা অমতা লৈয়গদে, মতম সন্ধ্যা মমালে, মুখনা মাং থাই,  
নবনা ভুং থংই, চংঙকলে ]

মুখ— ইয়াশা নথোই কনা লৈ! [ নবদা ] লাও, লাও, [ ইমুংদা ]  
 হাই মৈ অমা পুথোক্ককউনে হাই [ নবদা ] ফমউ, ফমউ,  
 ইপা মৈ লোথোকউথিগে। নুপীমচা [ইমুং চংথি, নব ফমথৈ]  
 [ ডাইহাক লৈরগা ম গ থোক্ককই লালতেন অমা থানগৎতুনা  
 পাইয়কই। “নবনা” য়েংথোক্ককপগা “মণি” না থোক্ককপগা  
 হেক মাইয়োক্ককরে ]

মণি— [ খংগোট কৰিবোই ] হৈমা! [ ফিংনা ইমুংদা চেনশিনগে  
 থোবদা মুখ থোক্ককপদা খংগন্নদবা শাদুন লালতেন অদু  
 থোংজিন ময়াদা থমদুনা থুৎস্বা “নবনা” থিক, থিক নোকই]

মুখ— হো, হো অদু লোইরগা থাংমৈ অদু নবুংগী নাক্তা ধস্বীৰমলো  
 অদুগা নবুংগী থুদৈকা থরা পুথোক্ককউ. নবুং অসি ঙ্গিশিং  
 থকপা কুসুদা পুথিদা তারুৱে হায়দুনা মফী মরোল ইচোৎ  
 চোৎজে, [মণি মঠৈ তমদুন ইমুং চংথু, ] অতো নফী নরোল  
 শোংদোকলো। পোথাও কৰিসু কোইনু ইচাসিদি [ইমুংদা]  
 হাট ইবেস্বা মথোং মথুং শোংদোকনবা ঙ্গিশিং থরা লুস্বীয়ুসে  
 [ফমথবা] লুংশিথুবা ইচানিনেসে ইতাও লৈরগদি কয়ানো  
 লুংঙাইজগদবা।

নব— পাঞ্জি!

মুখ— অসি ডাক্তনি ইচাশা! ইতাওনা লৈখিদবা অসিদি নংতগী  
 মাংবা নন্তে ইবুংঙো, ঐথোয় থুইগীসু থুৎ তেকলিবনি, স্বা  
 অমত্তং থোক্কপদা কৰিগুস্বা অমত্তং তান্নবদা। [ মপান্ধা  
 য়েংদুনা ] ইসে ; মসিগী শমুক অসিদি জাংথিথে দা কদাইদা

লিথোকলকইবনোসে, থোরিগা খাংবা ডমপোৎনঙেনেসে ।

[ চৎথি ]

নব - মফম অসিদা অমুকস্তু ংনররবা ঐগী ইচন ওইনা ।

[ মণি থোক্কই মটে ওইনা বাই খরা অসি তাথে মথুৎতা  
ঈশিং বালটি অমা পাইরকই ]

মণি - ডসাইনা ঈশিং স্নাবুল অগনা চাইথরল্লবা মন্তুদা অমুকস্তু থোং  
হামখিদোরবোরে মী ওৎনবা চংকপা মীবু, পাজি অসিনা  
হেক ।

নব - শাওরবরা ইচনবু ! ইপাগী মরুপনি পাজিসে অতুনা লৈফম  
লৈজদ্রবা ঐতাক্সা নোংমা নিনদিং তুংজগে লাকচবদি, ইচননা  
স্নাগদা । ইচনবু ওৎকদবা লৈরবদি ইবুং চৎলনিদনা ।

[ হোংগৎপা ]

মণি - অরানবনা অচুম্বা শানবা লাক্সা অতু ফারবা অতুদা লৈবা  
স্নাত্তবোইরে নিপা অমখক ।

নব - থাংনা শোকপা মফমদা থুম চাইবিঃরদো অমুকস্তু, লৈরাংগুম্বা  
নৌই মাইথোংদি অতুবু পুকচেদি ওস্তোক্সা কনথে ! [মফি  
মরোল খরা লোইশিল্লি]

মণি - প্রমাণ-পাট্টে হৈতেয়ে ঐথোইদি, করি অমুক লান্ডোকচথো  
হায়বগে সে ঈশিং অসি লোহৌরো । পাজি লাক্সা অমুক  
ডাংলখিনি ।

ফৌ গুরু

হয়িং হুম্বো

ঈশিং লুমউ

লৈ হেকউ

চাক খোংউ	নূরা নল্লু
ফম থারু	হিদাক হাল্লু
যাহৌ ওল্লু	বাই তৈয়ু
শঙ্কোম য়ারো	লাইপোং লৌশিল্লু
চাক থাংদোকউ	লুথাক শেংউ
কোল্লিক ফেংউ	বাই শিচিল্লু
য়ুমদগী চংথোকনু	শল তাল্লু

লৈকায় কোইনু ! মথং মথং শিদ্দ্রিফাওবগী থবক শিম্বরক্কদৌনি ।  
 নব— [ ওকতুনা তারগা ] থবকনা লুংশিৎমুক কুংনা লেংথু বা পোং  
 ওইরেসিদে, অতুদি ঐনা অমুক ওংপা চুমদেদনা ফরে-ফরে,  
 চংচরণে ]

[ পোংয়োম অতু পাইথংপা চংকে তৌনা, নব চুরুট অমা চমতুনা  
 থকই ]

মণি— [ পোং অতু পায়তুনা ] চংলো হায়বা নন্তেয়ে, হৈমা !  
 করিনো মতা অমনি-নে হায় । উঃ চুরুট মনম অসি  
 তৈনখিদ্দে. মথোই নিপাগী চুরুট থকপি হাইসিমা ।

[ নব বা ওংদনা হাইদোক্কুনা চংপা খোংথাং ১ । ২ কানবা ]

মণি— [ ফিংনা ] হো পজি ! পাজি ! হো চংখিদ্দৌরে ।

[ পোং পায়তুনা খামতুনা ] সে চংখিল্লু হায়মি ।

নব— লৈফম লৈজ্জিদ্দ্রিবা ঐহাকনি । মতম লৈরিজ্জৈদা থিজ্জহৌগে  
 [ হাইদোকপা ] [ চুরুট মৈথু অমুকনু নম্বা মণিনা ]



মণি— উঃ চক্ৰট অসিদি হৈনবিদ্রে হাইবা [ মমিৎ নোইবা ]

নব— ওঃ চক্ৰট থকপা অসি যান্না হৈনবিদবা ওইয়ে, ওসিমথে  
থক্ৰয়োই ! [ চক্ৰট নৈহৎপা ]

মুখ—[মপান্দা] মসিগী শামুক অসিদি জাৎ থিথে । [নব + মণিগী মওং  
অত্ৰ উবদা ] করিনো ? হৌজিক ফাওবা নক্ষি নয়োল  
হোংদোকত্রিষয়া কদাইদনো অমুক চৎকদৌগুম তৌরিবসিনা ।

নব— সিবী !

মণি— ঐনা পুনশিনগে হায়বা যাদ্রিবা । [ মমিৎ কোইক্ৰ কোইক্ৰ  
য়েই নবদা অমসু মপাদা ]

নব— [ ওকচানত্ৰনা ] ঐ পুশিনগে হায়ত্ৰনা ... .. ॥

মুখ— নচনবু পুশিনহল্লুনে - ইমুংলোমদদি চংত্ৰত্ৰনা শুমাংলোমদা  
থোকলকইবা অসিবু করিনো ?

[ মণিনা পোৎ অবদগী নমত্ৰনা লৌবা অত্ৰগা নোককেৎ তৌত্ৰনা  
ইমুং চংগে তৌরি ]

মুসীমচা ইপাগী ঙ্গিঃ লুমউ—

হিদাক হাল্লু

চাক থোংডু

নবুংগী চাক হাপপু

কোল্লিক হাইরম লোইথোকউ

য়াহৌ ওল্লু, থবক য়ামই ।

মণি পাঞ্জিগী পাখোল পরেং লেংকলেদো, হুম! [ মুখা. মণি  
হোনবা অমসুং চংখিবা ]

মুখ — করিনোনে নংনা ইকোই কোইরিবা অমিবো নিপামচা নব।  
নয়ুম নজনে করিনো? ইতাওনা, ইতাও নুংশিদকো, ইবুংজে  
নং লৈত্রবনি ঠায়দুনা নচানা ঐগীদা লৈনি হায়দুনা লাকইনেসে  
নং উদ্ভবরা ইতাও! সি আঃ শাগৈনা মোকদমা তৌদুনা  
উপুনা ঐগী লোরি যুমফম লৈরমদ্রবনি কে', নংননিকো  
ইতাও, এবু অমুক লোরি যুমফম ইঞ্জিন ইল্লম্বা। ঐনা  
যোকনিনে নব অসে. নোংমদোন ফিরুক হাংদুনা  
য়েউকো ইতাও। নব লাও পোথারুরসি, নয়ুমনিনে ইবো,  
নপানা অমুক ইনো নোনা পিরম্বা যুম ইংখোলনিনে সে।

[ নবস্তু মুখস্তু মমিৎ ইরা চেল্পে ]

“লাইট”

অহমস্তুবা উৎপা

প্রমোদকী যুম।

[ টেবল, চেয়ারদা ফমদুনা মশক শেখা ]

প্রমোদ— নারকনি, লরাইনি ঠায়দুনা মফম অদুনা মহাকুস্বী মুপী  
লৈরমগনি ঋজুরুদে, লৈরাংমানবী মুপী কয়গী মাইথোংস্তু  
উবে, মরাইহে মপাঙখোল কয়াস্তু তারে, মাগুস্বী কনা

অমতা খেঁনদে। মশক মতো ফজনা, কিভম ফজনা  
কয়া কয়ান্ত খেঁনরে। অমদা হেত্তা মরাৎলি, মশক যান্না  
ফজরবন্ত মরিন তাওই, মতো যান্না লৈরবন্ত মরাইহে কল্লি,  
খোঁনা ফরবন্ত ব্যবহার লৈতে অসিনচিংবা মরম পুন্মক  
অসি অমদা নগ্রগা অমতা হেত্তা রাৎপত্তম তোই, কদাই  
মাদি হাইরিবা মরম পুন্মক অসি অমতা বাক্তবা, মসি  
অঙ্ককপনি। মানি মশক মতো নিংশিংলুরগা মোইরাং  
খোইবী নিংশিংলকই [ \*মুংদা কোঁতুনা ] নুপীমচা ডিয়ার  
মধু লাক্কগা ডাইরমখো হায়য়ু [ চৎখিবা ]

চন্দ্রা— [ গোলকলে মবুংনা য়েংলম্বা গৌ শেলদা য়েংতুনা পাউত্তর  
নচিংবা থারে, মন্ নুংডাইবা হৌরকলে ঈশৈ ওংবদগী চাঙ্গা  
শকলকলে ]

“ঈশৈ”

ব্রজপুরী রাধা

[ ঈশৈ হেক লোইবগী অরোইবা Pause দা মধু চংলকই ]

মধু— হৌদোং লৈত্ততুনা উচি মশে লাংঙেদা।

চন্দ্রা ঐখোইদি নুংডাইবা যাদ্রবরা ? নুংডাইবা পাম্বা গলিবি  
নিপাদরা ?

মধু— বা ডাংনরবদি ঐনা শোখহৌরনি

চন্দ্রা— তুচুবুদি ?

মধু— কদাই চংথে !

চন্দ্রা— খংদে !

মধু— অতুদি হলেদনা

চন্দ্রা— যাত্রি ।

মধু— করিননো ।

চন্দ্রা— হেক লাক্কুগা হেক হনবা যাত্রা ?

মধু— হায়বদি !

চন্দ্রা— হায়বদিকা খংদে ।

মধু— অশেংবা তারকুবদি চাননানা ডম্বোইদা, চোপকনিদা মী অয়া !

চন্দ্রা— পুকচেল লেপ্লা ওম্বাসিবু নিপান্তরা মুপীগীদি শরুৎ থুংলম-  
দ্রবরা ?

মধু— লেপ্লা ওম্বগজা ?

চন্দ্রা— হান্না হায়রমখো ?

মধু— ঐনা হংলিবনে !

চন্দ্রা— ঐসু হংইবনে ।

মধু— তো ওমসু ওম্বোইদবদা !

চন্দ্রা - খংনরকুনিদনা ।

মধু— খংনবা ডাইবদা পোক ফাওরকলে, যা তেরকলে ।

চন্দ্রা - ডাইরমখো হায়রমখনি ।

মধু অতুদি থোকখোনে ।

চন্দ্রা - ঐ 'লৈবসি যান্না মুংডাইত্রবরনে ?

মধু— পুকচেল লেপ্তবা মীগা লৈমিননবসি চিংনৈনে ।

চন্দ্রা - পুকচেল লেপই লেপ্তে হাইবসি কবদ্বা খংগদগে । ডাইখো !

[ ইমুং চংখি ]

মধু— বা ডাংবদা হৈ-শিংলবী চন্দ্রসখী করস্বা মতমদা ঐনা ডাংবা  
 বান। মাবু মাইথিহনসিগে হাটবা লেপ্পা ডমদনা ঐ অসুম  
 শিবা তারিবোইনা ঈশ্বরনা মতম ফনা পিরে অদুবু ঐনা  
 বাডাং হৈতবনা মরৈতা য়েৎনতুনা মতোকই, ঐসিবু বা ডাং-  
 বদি ইপা লৈত্রবোই খনজবনিদকো, অমদা হেকমক মাইথী  
 হায়।

চন্দ্রা— [ চুরুট মৈথেং পুথোক্তুনা পিরা ] তাইবুংগো ফানবিয়।  
 [মধু চুরুট লৌতুনা থকপা] পুন্সিগী হোংলকপদা নিংবা  
 থুবগী আশানা কাইদোংফম ওইবসে পুন্সিগী পোলোয়দা  
 কয়া নুংঙাইবা ফংগন্দে হাইবনি।

মধু— পুন্সিগী অহানবা মকোক্তা নুংঙাইবা, আরোইবদা অরাবা,  
 অসিনা মহোশাগী ওইববা, অদুগা অহোবসু নুংঙাইবা আরোই-  
 বসু নুংঙাইবা অসি করিগী য়ারোই মসিবু ওইথোক্তবরা ?

চন্দ্রা— আরোইবগী অদুতনি। পুন্সিগী অহোবদা নুংঙাইবনা  
 হোরবদি মতুং ইনবদি অরাবনা ওইরোইদরা, অরাবগী মতুং  
 ইনবদি নুংঙাইবনি, নুংঙাইবগী মতুং ইনবদি অরাবনি, মাথোয়  
 অনি অসিদি অমনা অমগী গমিনি, থানবা য়াবা নন্তে।

মধু— মাদুগীদমক্তি থোইদোকনা চিংনিবকগনু, মমি তা'বা হাইবসি  
 অঙানবা অমা য়াওরগতনি। মমলবদি গোৎশকী মমি তা'বা  
 হোনদে। তারবসু উদে তাদবগুমই। মমি তাদনবা হোৎ-  
 নবিবা অসিনা ইবেশ্বগী নথো মঙাল চংহনদনবা হোৎনবনা  
 ঐগী ইথো।

চন্দ্রা - দাদাগী রাইছে তাবদা পোকচমনগী মঠে যানজরে অহুঁ  
পুন্নিং অসি ইহং ইংবা য়াড্রি ।

মধু - ঈশিং পুজরকউ হাইবরা ?

চন্দ্রা - ঈশিংনা ইংহনবা ওয়া নত্তে ।

মধু - করিগীনোনে ?

[ প্রমোদ হেক চংঙকই ফিংনা মধুনা খবর কাগজ অমা টেবল  
মথক লৈরম্বা পাশিন্নব মথক কথা ওল্লনা “করিগীনোনা” হায়জনা  
ঈশে ঙংশিন্নথে চন্দ্রসখীনা “সিদা থমখিবনিদা” হায়জনা পোৎ  
গিজিন্নে । টেবল ময়াদা প্রমোদ ভাব লোয়না খংখি ” ]

প্রমোদ - করিনোনে ?

চন্দ্রা - মোজা লোন্না কাটা লৈত্রে, [ইকাইনা থোকখি]

প্রমোদ - কয়া কুইয়ে ?

মধু - থুংডবদা মঙাইরি ।

প্রমোদ - অহুননিদনা খবর মঠে মকোক ওল্ল তৈন পারিবা ।

মধু - থুপাচিলগে তোবনি ।

প্রমোদ - পাসু পাদনা ।

মধু - মরুপ লাক্কবনিদা পাহুনা কান্দ্রে হায়জনা ।

প্রমোদ - ঙাংনবা খরা বানি । যুমচংবা বা খরা ঙাংনসিনে ।

মধু - সজেষ্ঠ তোবিরকউনে ।

প্রমোদ - য়েংউ মরুপ ঐগী ইচল অসি মপুং ফানা চাওরকলে, ঐ  
যুম পান্দি, চানবা পুকে চোল্লি শিজিন্নব লনগে থল্লি  
অহুম ওইনমক মৌওইবগী পুন্নিদা ঐখোইগী হায়বা মফম  
অমা খংদবদি ।

মধু—মতম কুইরবগী ঙুংদা ওসিদি ওহোকপা অরুবা ভাব অমগী  
ইপোমদা তাওশিনবিরকপেদনা - হায়থবিসি হায়থবিসি।

প্রমোদ অওইবনৌনে খন্নসি হায়বা নুপীমচা অসি খাজথুগে—  
ঐসু যুম পাল্লগে অহুগা।

মধু—হায়রকনি নিংলমই, কনাদা খাজসিগে। কনাবু মনাও  
ইবেম্মা ওইসিগেদো।

প্রমোদ—কাগী নন্তে।

মধু—অহুবু হায়ম্বু হাউবা মরুপকী থম্মোইগী মিৎনেদা কনাগী  
নুংশি শকতম তারবগে! মশুংলাংগীদমক পুকনিং উরাং  
হৌবসিবে। অচিকপা লমদোলদা ফমতনা রাখলগী পুরাণ  
ফাক্তুনা তরা থোকনা থগ্নগনিদনা করম্মা লৈকোন্দা শাৎ-  
লিবগে থম্মোই লৈরাং অহুবু মরুপকী? শিঙেল লৈশক  
খংলবরা, লৈরাংগী পুক্রিং হুরবরা?

প্রমোদ রাহং অসিতদা পুকনিং শুমহৎহল্লিদকো হে মরুপ!  
লিজগে অহুদা ঐগীনা হানগদরা নজ্জগা—।

মধু—ইচনগীদমক্তি খনবিরুদুদা! নিঙেল ওই ব ইচলনি মপুক্রিং  
তাবা কনানো পেৎনা নৌনা হংলগা মরুপ লৈরে ঐ লৈরে,  
ইচনগী করি রাৎকদগে? তরা থোকনা হায়দুনা ঐথোইনা  
পিনিংবা নিপাদা কৎকনি মদুদি ইখুৎতা লৈবা বানি হায়বা।  
মিথুৎতা লৈখিবা শিংদা চল্লবী মনাও ইবেম্মা ওউদৌরিবী  
শানৌধমগী বারীহুম তাখিসি হাউবা।

প্রমোদ মরুপা নোকনগদরা করিনো লমদি খরা চৎখথরেনে।

মধু লমনা মশক নাইবরা ? গীনা মীশক খনবরা ? শিঙেল  
মকোক থম্বালবু হোফম য়েংচুনা মগুণ - রাংপরা ? বাহুগী  
মকোক সনাবু ফংফম থিচুনা ইম্ববরা ?

প্রমোদ ওকলে - ঐবু অমুক্তদি - ডাংহল্লু - কদোগে ।

মধু ভাব তামন্দবা য়েংনিংদে ।

প্রমোদ খোংজোমদনিনে ।

মধু—ওউজসনুনে খোংজোম অদো তীর্থ মফম নন্তবরা অদুবু  
মমিংতা ত বদা অশাবা ইচেন ফাওরক লবা মৌতৈ খুদিংগী হক-  
চাংদা, মফম অদুদনিনে মৈতৈ অথোবা ব্রজবাসীনা বমগী মৈনা  
ককথিবা মলেছ তুম্বা হাংখিবা, মণিপুর ইতিহাসকী লমাইদা  
সনাগী ময়েক্লা ইরিবা ।

প্রমোদ - হরে কুব্জ লোইজেদো লোইজেদো ।

মধু - শিঙেল কলোয় তারসি, খোংজোম তীর্থ মপান্দা, প্রমোদকী  
প্রেমগী লাইজদা থম্বাল ওইনা শাংলিবী লৈনম চাওবী  
লৈরাংদো ।

প্রমোদ - মনি ।

মধু - মনি ! প্রমোদকী থম্বোইগী মমলবা কাচিন্দা মনি ওইনা  
ডাল্লিবী নুরাগী শকতম ল কলমউ রাখলগী তুরীনা ব্লেক-  
চগে, লেমবগুম পুথোকসি খোইমু শামান্নবা মমাংদা ।

প্রমোদ--নোংমা চংতুনা হেক য়েংউসিশে ! থেংথে ।

মধু - অওটবনি মরুপ কদাইদগী কবম্বা মতমদা থেংনচুনা ।

প্রমোদ ঐগী ফো পান্নবা নিপা অওগী মচানি, কো লোবা  
চংপরা উরকপানি ফজথে । মরুপ ! চিম্বাল অদু পেছো



পেহো, কীভম অত্ তচাও তচাও মমিৎ অত্ তরাও তরাও  
ঐবু তম্মা ধংলকপী হেরা হৈতেদা ঐদি ফজনা মরুপ  
চুম্মা হায়বা, হেক্তা শোইখি, ফজথে - ফজথে।

মধু - ফরে অত্দি নোংমা চংলুসি।

প্রমোদ—অত্দি থিন্দোকলগে থোক্লসি।

[অনিমক হোগৎলে মধুনা চন্দ্রসখীবু অমুক্তং উনিংলমই  
অত্গা “ফনি” হায়নদি হায়রগা প্রমোদকী তুং থংত্না লেংঙম  
শাঙমদনা লৈত্না চন্দ্রসখীনা থোরক্কদনা মাইকৈ ধংত্না লৈ  
তানজ অসিদা চন্দ্রসখীসু মচেৎ ওইনা থোকলকই। মমিৎ  
মরিমক চাননরে, প্রমোদতি থোকথে]

চন্দ্রা—[লোলপ্লা] ঐ লোইনবা তাহৌইদো।

মধু ঐঙোন্দা লেপলে হায়বিষুকো

চন্দ্রা - করিগী?

[তান অসিমুক্তদা প্রমোদ “করি তৌরবগে অমুক লৈথত্না  
লৈহৌরিবা অসিবো” হায়না হেক চংকই, মধুনা লুখম  
থোৎতুনা]

মধু—যুমদা কাওরম্বা তারে যাওত্বে। [ ফুরিৎখাও লুমই, থি  
লৈমাইদা য়েংই ] অসিদসু তাদেনে।

চন্দ্র—তারম্ববসু মাংহনবিরোইদা খুনজিন্দুনা থস্বীগে।

প্রমোদ করিনোনে থরা খুনজিন্দুনা থস্বীযুসে। লুমিৎ চুপপা  
পোৎ তাহৌরেগা মাংথ্রেগা—সে লাকওনে।

[ মধু মাং থাত্না লোম্মা নোক্তুনা প্রমোদনা তুংদা থোকখি

চন্দ্রানা ইমাই পেশা ঐ চোপমনি, হিংগোয়েদকো হায়বগী  
মগং উৎতনা মমিং মনা লাওথোক্কুন মরৈ তমছনা স্বর  
মগী হোন্দুন লৈহোট, তানজা অসিদা মগং অতু মগংথে ।

“ লাইট ”

মরিশুবঃউৎপা

“শুমাঃ”

[শুমাং মচি অমদা নব চক্ক ককলমট]

নব—মীওইবগী পুনর্শি ওইথোক্কবা পুন্না ওইথোক্কদকো । মহাকপ্পু  
মতম অমদা পুন্নিগী নামিবা মলয়ানা হুমথিবা মতমদা  
নোংগাথুবা ইপা ইবুংঙেগী মরুপ মচানি হায়না খংজরল্লবদি  
তমথিবগী মশক ওইরবা রাখলগী মমি অমা ঐগী থাম্মোইগী  
মিংলদা তারম্মোইদবনি । মহাকী লমচৎ ব্যবহার অসি  
অঙ্কপনি লৈমিম্নৈ মরুপ মচানি হায়তুনা নজ্জগা পোকমিম্নবা  
মবুংনি হায়না খন্দুনা ওইরিগজ্জা, মদোমদা নন্তবা থোক্কবদি  
ঐগী থাম্মোই অসি ফাৰা উমলোয়দৌরি ।

মনি—[লাকপা] তামো ! তামো

[নব মুন্না য়েংতুনা লৈবা]

কাঁরনো মীনা কোঁরগা তুমিগা মুন্না য়েংতুনা লৈমিবলিবে ।

মনি—অংগী হায়গদা অতুতা হায়মু, ঐ তায়ে থংলেননা ।

মনি—করিনো তামোসিবো লুমিৎ চুপপা পাখোৎ ওইনা ভৌবা  
মনিং মমাং ককপা রাতা ডাংই।

নব—করিনোনে ?

মনি—পাজিনা চৎখোক্লগগনু হায়য়ে ওসি ;

নব—করিগীনি হায়বগে ?

মনি—মরমদি খংদে।

নব—মরম খংদনা পাও পুরকপা মীগী মরাদি ঐ লৌদে।

মনি - মরম খংগন্দবা মীদদি তমকম থোক্লে ঐশু [চৎকে ভৌবা]

নব—লুপীমচা ! ডাউথো বা অমা হংথিগে।

মনি—রা হংবা খুশ্বা মতম শংদে।

নব—পুল্লি অসিমা শংলরোইদ্রা ?

মনি - উম !

নব ফরে ! ফরে অদুদি হংলরোই ঐশু, ওমদি ওমনিদনা ।

মনি ডেথোই কৈশু

নব—ওম্মুদা—ওম্মুদা ! হোয় ঐনা হংবা রাবুদি নংনা কন্নি খুমকম  
থোকপানো, ঐদি মীচাপোকনিদন', যুম তাংলিবা ।

[ মরু লুকথখিবা ]

মনি --[চংশিন্দুনা নবগী মমাই হাউগৎতুনা] তামো সে হায়রো হায়মি ।

নব—হায়রুদুনা কান্নদেদা মনি ! মমল লৈতবা রানি, চুম্মা ঐনা

খংজনিংবতনি, নং অসি ঐগী কনানো ঠায়দুনা ।

মনি—মহু ওইরে, মাহুদি মতম অগদা খংলককনি ।

নব—মাহুগী অর্থ ।

মনি—হায়দোকউতুনা অরেশনি মসি ওইথোক্তবনি ।

নব—ওইথোক্তব, ওইথোক্তবগী রাখল লাম্বা ফংদে ।

মনি—নিপা ওইবগী রাখলনা লাম্বা ফংদবা অতুবু নুগী অপংবা

ঐনা করম্বা ফংগনি ।

[মতাং অসিদা প্রমোদ, মধু চংলকই হায়বা উবা]

হাইমা ! তামো একাগাডী ইনবা নিপা অনি মাইকৈসোমদা

লাকইনে কনা কনানো ? [মনি চংখিবা]

[প্রমোদ, মধু একাগাডী ১।১ ইন্দুনা লাকপা]

প্রমোদ—ডিয়ার থবক মঙ্গল ওটরে, ওসিদি ইক্ষাল কারগুমসি,  
লেকখু সিব।

মধু—লেকফমবু লৈবিবরা ?

প্রমোদ—করিগী লৈতনি, কনানো পুজারী ওইবা চাবিরবর ?

মধু—চাজুদি, পুজারী ওইবিনবা কনাগুম্বা লৈবিবরদি লেংশিনবিয়  
ঐদি তনা কাজরয়গে ।

[মাখোই অনিস্ত অব - মনিবু উরকলে]

প্রমোদ—[টিকাইনা] কয়া লুবা থবকনোনে, হয়েং কামিন্নরসিবা ?

মধু—ওসি চংতবা রাদবা থবকনিনে, শেলগী কানি ওসিদগী শোই-  
রবদি অমুক ফংগদবা যাম্বা চিনথে অতুনা ভোজবনি বাবু ।  
বাবুনা লেক্তবা যাদে হায়রগা লেংশিনবিয়ো ঐবুদি দোষ  
ভোবিয়গনু । হয়েং অমুক শোইদনা কুমজরকনি, মফমদা  
তাকপিংমম্মু থিজরক্কে ।

প্রমোদ—সিদদিনে যৌরবসে !

মধু—অতুদি চৎচরে । [চৎখিবা]

[নব+মনি কুরু তৌতুনা মনি চৎখি নবনা চরু ঝাইরু  
লোইশিল্লি প্রমোদনা মনি চৎখিগদোবা চিংনা চিংন য়েংবা  
ঙাইহাকয়েংউরগা ইং খংশিন্দবা শাদুনা নবদা]

প্রমোদ সিবি, ঐখোইগী খুরা মুখগী য়ুমতুবু অসিদা নজা ? [মতাং  
অসি ফাওবা মনি তারস্মী ।

নব -মনি ! মনি ! [ হৌগৎতুনা চৎখিবা।

প্রমোদ—লৈরিনিনা খুড়াতুবে ?

মুখ—[ পোকপকা ] এঃ ইবুংঙো করি থবকী, লেংশনসি ঐ গাড্ডী  
ইনগিল্লকে ।

প্রমোদ—এঃ অতুম লৈজসনু ।

মুখ ফরে অতুদি ঐখোইদ লেংলকপদি করি সেবা তৌনিসিদে ।

প্রমোদ—হে ফরে খুড়া ফরে ।

মুখ নুপীমচা কদাইদা লৈংগে—নবু লাওনে হায় অতো—  
—নংগী তাইবুংঙোগী সেবা—নবুং নব অতুবু ঙাইহাক্তা চং-  
লকথো হায়য়ুনে !

প্রমোদ—ঐখোই খুড়ানা পোকপরা ইচিল ইনাও অমা চরু কক-  
হৌরবসিবো ।

মুখ—হেক পোকপামক্তী নত্তে ইবুংঙো, ঐগী মরুপ মচানি ।  
নুংশিখা, ইতাও অনো লৈখিদবা কুইত্রি অতুদা নিপামচা

অসি লৌ-শিং তাংতুনা মতম খর ঐনা থস্বীরিবনি ।

[ মনি চংলকপা ]

মনি - তামোদি পৈয়া সিরি করি হায়বগে ?

[মনি থোংজিন্দা লৈই খোংতুনা লৈ]

মুখ—অতুগা নং লাওনা—সে নং তাইমোগী হকচাং শেংদোকনবা  
ঈশিং মাইশিং লুমট । [প্রমোদতা] অতুগা ইবুংঙোহল, লুক  
অদিদি করম তৌসিগেদো বামনকাদি যান্না তাংইনে ঐথোইগী  
খুন অসিবো । ইবুংঙোহলনা হৌবা তারেদো ।

প্রমোদ—ঐদি ইমান পোকঙেগী চাক থোংলক্তে ।

মুখ—অতু অঙাংশিংনা থোংবদি হঙ্গোইনিদো ।

প্রমোদ—অঙাং হায়বদি !

মুখ—নচলনে, তোডান্না !

প্রমোদ—ফৈ কদোগেনে, ঐথোই মাজুগী বেড়া লৈবা জাং ন্তে  
পরওয়ার লৈতে ।

মুখ - অতুদি ইবেয়া, ইচাদি ময়ম ওকপিদি, ইচা লৈবদগী ইপানা  
মী ওইনা পাল্লিবনি কোল্লিক শেংনা ফেংদোকউ করি করি  
ইনশাং লৈ । নং তামোগী চাক থোংবা তারি । ইমাই  
পেয়া নোংমতা লৈবিরে! হায়হনা নেকচবদা যাবিজ্রবা মীনি  
[ মণিদ্ধা । চংলোনে চংলোনে । [ মনি চংখিবা ] [ মপান্দা ]  
নব! নব! হা অতো নংবু তারিত্তা ! [ নব চংঙকই ]

নব—করি হায়বগে পাঞ্জি !

মুখ - নং চংলু শিংয়েন হোংনরু, কনানবু ইনগদবনো শক খংনৌ

এখোই সলামগী লো অদো অদুগা খোংবমনে, ডাংবমনে,  
ভেলেমনে, নিংখোজমনে, শোইবমনে, লাইশ্রমনে ময়ান্না  
উরিবা লৌফম অহু নং তামোখোইগী লৌফম ডাকনিদনা  
[ প্রমোদতা ] লৌশাল খরা পুংখবা অদুগীরা ইচানা লাক-  
পবো ! জুসি অসি নুংজাইনা পোংখারো, অদুগা হয়েং ইচা  
লৈরিঙেদা ময়াম তিন্নবা চেন্দুনা খোমগে অসুন্না খরা খব  
লেংলকুবদি মতম মতমদা ফৌসু থোকনি অদুগা এখোইগীসু  
রা ডাংফম লৈগদবা । অহুদি জাইহাক পোংখারমউ ইপা  
ফোইরাও লাউখোকউখিগে হায় ইচাশা চেপ্পদি ইমুংদা চেপ-  
সিকো [ প্রমোদতা ] ইপা ফো তোনবা ময়াম অহু অহুক  
পাও পিরুখিগে, থবক ইনখাং লোইরগা নং তামোগা স্বামী  
তৌরমউ । [ নব হুমিন লৈ ]

প্রমোদ— ফনি, ফনি ! [ স্টুট কেশনচিংবা বেডিং মথক্কা ডাফুনা  
লৈ মুখ থোকখি ] স্বারি তৌখিসিনে সিগারেট ফাল্লু ।  
[ চুরুট লানশিনবা ]

নব — ঐ চুরুট থকচদে !

প্রমোদ— সোরি ; কয়া কুইরগে সিদা লৈবিবা ? ঐ মতম অমদা  
উজখিবগুমসু তোই, ঐবু খংবিদ্রা ? ঐবু খংবিদ্রা ?

নব — শকী মখেদি খংজৈ !

প্রমোদ— হোয়নে খংগনিনে, এখোইবু খংদবা মীদি মণিপুজুদি  
খরা তাংগনি । ইমুংসিগা কয়া নকনবা মরি লৈমসে ?  
চুমনগী মরুপ মপাং ওইবগী মরিরা নঞগা —

মবসিং — চুন্নগী নুংশিনবগী মরিনি। পাজি মূথগা ঐখোই পাজিগা  
 যান্না লুনা তিন্নজবা মরুপনি, ঐখোই পাজি লৈত্রবদা ঐ  
 অবস্থা খরা চাকুদুনা নোংমা নিনিদং খুল তাংদুনা  
 জীবিকাগীদমক তানজবনি।

প্রমোদ Oh I see! মাথোইগী লো তাংবা হায়ত্রা কঃরনো  
 অদো।

নব— অহোই!

প্রমোদ — হোৎনবিয়ু ইস! চান্ননা ঝাথেদা ডাসিদ।

[ মণি বালটি অমা পাইদুনা ঈশিং শোকপা থোক্ককই  
 তানজা অসিগা চানা ]

কারনা লাক্কে তোবদা ড্রাইভরনা গাড়ি বেড়া ভৌহন্দুনা  
 হেক Cycle না চৎপা অসিদা।

মণি— [ মপাল থোকথে থোক্কমদাইদা নবদা ] তামো মৈ অসি থরা  
 য়েংবিরমউ।

প্রমোদ— চাওরমলেদা নুপীগচা ইবেশা অসি, পিশক পিকনা লৈ-  
 হৌবনি, খাজ য়োনজবা যানা হেক চাওরমলেসে,  
 [ মণি চংখিবা মাইকৈদা মুন্না য়েংদুনা লৈহৌবা ডাহাক  
 লৈরগা ]

খাজথুবরা নুপী গচা ইবেশা সিবো? মাগী মমিংদুবু।

নব— মণি!

প্রমোদ— Oh! Yes I see, মণি, খাজথুবরা?

নব— ঐদি কয়া মুন্না খংজদে!



প্রমোদ— Oh ! I see.

নব— ঐ অমৃত্তা ইমুন্দা

প্রমোদ— কনি !

[ প্রমোদ ডাইহাক খল্লগা কিরু কিরু য়েংতুনা মণিনা থোক-  
খিবা মাইকৈদা থোকে তোব তানজা অসিদা মণি ঙ্গিংশিং  
পুতুনা চংলকলে ]

প্রমোদ— ওঃ ! ঐদি পুথি চংকে হায়তুনা তোবনি, ইবেম্মদি  
কারকলবোরে কদোমদনো পুথিবে !

মণি — কনিগী ওইয়বনো মমাং অসিদা লৈরে ।

প্রমোদ— [ ডাইহাক ওকচানতুনা ] অঃ অঃ ষ্খোং খুৎস্ত হামদোকচগে  
অতুগা ঙ্গিংশিংস্ত খরা থকে হায়তুনা ।

মণি ঙ্গিংশিং লুমজরে ঙ্গিংশিং ঞ্যোকপা অসি থকপা ফরোইজা ?

প্রমোদ— ওঃ আই সি ! [ মণি চংখিগে তোহ ] ডাইথোনে ইবেম্মা ।

[ মনি মমাই লৈথোকই ] খরা বারেদো করিনা লমন শিংগনি ।

[ লক্ষী থৎতুনা লেপ্লা ]

মণি—হায়কিরিবতুনা ওকচরে ! ঐ খরা চংকে ।

প্রমোদ—সিবিঃ সিবিঃ -

[ মুখ ইমুন্দগী বা খরা অসি হোনা হায়তুনা থোরকই ]

মুখ—নহান্না কোক হেক পিদৌতুদা, মতাদি চাদতুনা— ।

[ প্রমোদ ফিংনা লক্ষী ষাদোক্তুনা লেপই, মণি চংখি ! শাওমা  
য়েংলমই ]

মুখ—হৈমা ! ইমুং লেংশিল্লিবোরে, লেংশিল্লিসি !

“লাইট”

মড়াশুবা উৎপা

## “লৈকোল”

[ প্রমোদকী যুম মমাং লৈকোল অমা, মথুং তুংবুননা পুনুনা  
হুং-হুন্দা চংলমই, ডাইহাক লৈরগা লৈ অমা পং থং মনম  
হেক নম হেক হুন্দোকপা য়ান্না লাংতকননা মী ডাইবগুম  
তৌরি ]

মধু-শিঙেল ইতা নিংথিবিখোই অসিবু নখোইগী হোনশারা ?  
নোংমা নিনি মুংশি মাইথোং থাঙ্গুতুনা হেক নোকলম খোইমু  
পুক্রিং হেক শুমহংপিন্নম, মড়ানিতা শুদনা লৈরাং মাইথোং  
লেপুবা, নিংবা কাংবা জপাত্তা খোইমুশিংবু লংথবিবা, মুংশি  
হৈতেদকো লৈরাং নখোয়সে ।

## “জিটেশ”

[ জিটেশ লোয়রকপদা চন্দ্রা চংলকই ]

[ লাইরিক তম্বা কুম্বকপনি শারি শেংলি, ফেনাং তোংই,  
লাইরিক পাই, ছাতন মেমগী Style অমা পাইয়কই ।  
জিটেশ লোয়বা ফাঙবা তারগা মধুগী মনমদা শাতিন মতোয়  
নমদুনা ]

চন্দ্রা— Hands up !

মধু— [ থংনা মথুং থাঙ্গুতুনা মমাই লৈথোকলকই ] এঃ ঐদি  
চান্ননা কিরুরেদা করিগীনো ডসি অসুক থেংলকইদে ।

চন্দ্রা— মিটিং অমা চংলুই ।

মধু— কব্বিগী মিটিং ।

চন্দ্রা— ঐখোই ছাত্রী মঠে “মহিলা মণ্ডল” হায়বা সমাজ অমা  
শেমশি হায়তুনা !

মধু— কিখোদা নখোই ছাত্রী বুগী অয়াস্বা কমুনিফ্ট হায়ত্বা কব্বিনো  
হায়বত্ব যাওরে হায়তুনা লৈলাকনা যাস্বা ডাংনবত্ব চুশ্বেদনা  
অতুদি ।

চন্দ্রা - শক মান্দবগুস্বা চিন-মান্দবনি তাইবংশিসে ।

মধু— অতু ওইরবত্ব চাক চক্রিং অমনা চেং চেংকোক অমা মাংইবনি,  
অয়াওবা খরদি যাওরমগনিদনা ।

চন্দ্রা - অয়াওবা খরা অতু খন্দুনা হ'য়বিয়ু ।

মধু— যাওরবদি কৈদা ! অতুগা নিপা খুদিং বুগী খু'দংমকপু  
মাখোইগী (ontrol মখাদা থস্বা লাকনৈ হায়নে ।

চন্দ্রা— ঐনা কব্বিগুস্বা কমুনিফ্ট যাওরবদি দাদাস্বা ঐগী Control  
দা লৈবা তারেদো ।

মধু— অতুনবু কিতুনা হংহোরিসিনি ।

চন্দ্রা— তামোদি কদাই লৈহোরে ?

মধু— আ: হা: হা: ! কবি অমুক হায়গনি চন্দ্রা, নারকতা শাংপী  
লৈরাং বাসন্তিগী কুঞ্জদা, শমলাং কোউককনিবী, লুভুং  
কিশিনজিবী নিঙোল অমগী কুঞ্জদা লৈরাং হেঙ্কে থোরাং  
উবদা ইন্দ্রিগী মকোক নৌরবা থাশোইদা লুংশি লুংজোনগী  
তিংখং চাম্বা চাম্বানা যুতুনা থোং থাংবা থোক্তুনা লৈহোরে

মরমগী লমলেন খোংজোমদা, ফো-বান্নবা মুখগী মক্কাম  
য়াই, মণি দেবীগী কুঞ্জদা।

চন্দ্রা— লাইমস্ত্র থোকইদকো।

মধু— ঐনা হৈজুতুনা থোকপা নন্তে শকহেনবী কবিগী কবিভুজ্ঞপ  
পিনবিবিবী দেবী বীনাপাগী মশামক্সা ইমাংদা লেপুনা  
লৈরিঙেদা করম্বা কবিনা মরোল থোকলোইদগে চন্দ্রা !

চন্দ্রা— এবু দেবী বীনাপাগী ওইনা লোবিরে।

মধু— দেবী বীনাপাগীনি, লক্ষ্মীনি, উরবগীনি তিলোতমানি,  
মেনকানি শক্তম পুন্মক ওইরিবি নহাক্সি ঐ হায়বসিগী মক্সম  
অসদা

চন্দ্রা— একলে, ওকলে, কদোঁঙে লাক্সনি হাইবগে তামোদি।

মধু— ওসি লুমিদাংরাই লুমিং তমহোঁই, অদুবু অরেপ্পা হায়বা  
কনানা ওমগানি রেকোর্ডনা সাক্সি ওইরে।

লুংশি লাংদা থুরবা মীদো

মাগী ওইখি—ধরাই অসে

রাধাগী প্রেমনা ওাওরবা কৃষ্ণ

কল্মা লাক্সনি—মাগী যুমদা ॥

[ চন্দ্রানা মচিন মেল্লি, জঁশৈ লেপই ]

চন্দ্রা ওকত্ৰনে ! চা থকুবরা ?

মধু— কনানা পিথকপিগনি।

চন্দ্রা— থকউরসি ঐ পিথকে।

মধু— নন্তে নন্তে চন্দ্রা হায়রিঙনা ওকলে, নংনি ঐগী চা ! নংনি ঐগী

[মমিৎ উইশিন্দুনা] থরাই, নংনা ঐগী পুলি [মতাংলি  
যৌরকপদা থংহোদনা প্রমোদ হলকই চন্দানা থংউ উরক্তুনা  
মধুবু তাল্লম্বা নংদনা মহাক্তমক ফিংনা চংগ্রে, হায়ম্ব হায়ম্ব  
হৌজিকমক থোক্কগনি থাজ তংখাই অমা যু—তংখাই অমা  
ডান। নাকত লৈবিছনা নুংশিবী থম্বোইদা নথুৎনা শোক-  
পিয়। হৌজিকমক শাংকাইরক্তগনি, কিগল্লবী থাবলৈ থাবল্লা  
মিৎনা পাংছুনা।

[মমিৎ পাংথোক্কপদা প্রমোদ লেপা উবদা জ্ঞান ডাইহাক  
মাংলুই অদুবু প্রমোদতা হায়বা শাশিন্দুনা]

মধু—অসি হায়না প.ওমেন্নরম্বরা মরূপ।

প্রমোদ—মধু বাবু নং অসিদি ওম্বোকপা মী অমনিদকো।

মধু—করি তোরে মরূপ।

প্রমোদ—নং যাওরম্বদি বা পূম্বা কেল্লমলগদবনি নং হেকতা চংখি  
নংগী মতলব য়েংছুনা।

মধু ঐ লাকপনা ফরিবনিনে মরূপ! নুংশি ইথৌ লংবসিদি  
খৌরাং খৌরাং থল্লগা মহাও হেনবনি পংথ্রেদকো। সনা অসি  
তল্লা তল্লগা লংবনিনে মরূপ, ওসিনা মরূপনা, হয়েংন ঐনা,  
হংচিংনা অমনা থাজিন থাজিন নৈখাইছুনা মপুক অদু পেৎ-  
হলগনিদনা করিনো, করি বাৎপগে, সনা লুপা শাগে জাৎ শক,  
চু অনিশুবা নিংথৌ নল্লা প্রমোদতে মণিপুয়দ।

প্রমোদ—অরুবা অমা লৈরিনে মরূপ!

মধু - করিগী! অরু অথেনবা লৈবা হৌনত্রা মধুগী মরুপ প্রমোদ-  
তাবো।

প্রমোদ - নিপা অমা লৈহৌই “নব” কোবা মপাগী মরুপ মচানি  
হায়। মথোয় অনিগী বাঙাং শাজং অদু উরগা ওহোঙ্কা  
চিংনবা পোকথে।

মধু - জানেদে, মরুপ মচা য়েব্বা মচা, পাও হায়দোক্কাগে চন্দ্রাদা  
“ননম্মা শিজ লাকলে অণ্ডেম শাগৈ ভাঙরনি” চং সি লাও  
কুগ্না তমউ ইমুন্দা।

[ মধুনা চিংচুনা পুথিবা ]

“লাইট”

তরু কপ্তা উৎপা

“মাজল”

[ খোংজোমগী মুখগী য়ুম, মতম নুমিদাংবাই মনি তয়েং অমদা  
মোইপাপ নাইচুনা লৈরম্মী মচিন্দা ঈশৈ শকলি ]

“ঈটেশ”

হোঃ লৌরী থক্তা তোইনা বাঁশীবু খোংগনবা কনানো

ব্রজরাজ মপারী শ্রাম কাছাই শকহেনবা

বাঁশীনা চুতি ওইবিচুনা বাধাগী পুক্রিং হুবিথিবা

শ্রাম মতৌ তম্বরা তম্বরা তমজত্রা ?

হো.....

বাঁশী খোজেল তাবদা বাঁশী খোজেল তাবদা থেশোইদুম মজা  
ইহোঁয়ে। মুজাগী পুত্রিং হুথরে ইকাই ইকি থাথরে মুমদা  
লৈবা ডমদে ডমজদে ডমজদরে।

[ ঈশৈ হেক লোইবদা মুখনা থাপলিঙৈদগী কৌরকই ]  
“ইবেশ্মা”!

মণি— হৈমা! পাজি লাকলে ঐদি থেংঙকদৌবোই নিংই থবক  
অমতা লোইহোঁদে। পাজি লাকুগা স্বর হোন্দবা মথৈ মথং  
মথং শিন্দুরনিদো! [ হোঁগৎপা তরেং পুশিমখিবা, মুখ,  
চাওবী চংলকপা ] ঐদি পাজি যাম্মা থেংলকদৌবোই নিংঙম্মী।

মুখ— ইপা হরাগাড়ী! থিল্লজুনা লাকলে ননেন্স লাকই।

মণি হৈমা! ইনে [ মনেগী মনাক্কা চংই ]

চাওবী ইঃ ইমোদি চাওরমলেদা।

[ মুখ কমফম থল্লনা কমই ]

মুখ— ননেন্সী কিদা থাবিয়ুনে।

[ মণিনা কিদা থাই, মনে চাওবী কমই, মণি চংকে ভোই ]

চাওবী— লাকথোনে অঙাওবী, নশম ননাকাহু অঙাওবীহু ডাইয়ে,  
থরাসু তনান তনান থম্মু।

[ কাছনা কমহল্লগা হিক কাইবা হোই ]

মুখ— ননি নমো লৈরমথো ঐ মথা থংবা অসিদা পাউ অমতা হান্ন-  
কুথিগে। [ হনজিন্দুনা ] নবং অহু চথোকলমগম্মু হাইবু হাই  
হা অকুবা ডাংনগদবা লৈ। [ থোকখিবা ]

চাওবী - [ ছিক কাইনা ২ ] হায়, অণ্ডাওবী হন্দকী ঐখোইনা হায়-  
স্বিবা নিপা অসিদা লৈতবা যাদে।

মণি - হায়মা ! কনা নিপানোনে ইনে।

চাওবী - নখোইলা নহাল লাকলস্বাদো, প্রমোদ বাবু। মী মরল  
লৈথুবা পোৎনি। মহারাগীশুম পানগদৌনি, ঙাংবিনবা  
কনাস লৈতে ননিংনি। মমা লৈত্রে, মপাস লৈখিলকা  
কুটিলি, মচন মূপী অমতং লৈরি ঙাওখুবী নংগুস্বী। কো  
ইনেখোইগী মাই চোংহনবা যাদে, মী অমমন্না মচা পিজগে  
হায়বনা কোয়তান তাম্মরিবনি।

মণি - করিনো ইনেনা পঙাংতা ঙাংইসিবো, ঐদি লৈস্ব লৈকি-  
রোইদৌদা অতুক মমাই থকপা লক অদুবু।

চাওবী - অদুমকা ঙাংজমু নমাই তেঙ্কনি।

[ সেদ খরা নকশিলকউ, চিংশিন্দুনা ] নকোক অসি হিল্লা  
লোইরে। খরা কে মোতুনা লৈগবরা হাইয়গা। অদুগনে  
ঐখোইগী য়ুমগস্ব যান্না নকনৈ হায়, নংনা হাকুম লাকপদা  
ফাওবা য়ুমহুনিদনা নং খংদ্রনে। নং খংদ্রনে।

মণি - হে ! ইনেসে চায়না মহাইনে।

চাওবী - চায়না নস্তবদি নংডোন্না ফাগী তোখিত্রা ঐনা।

মণি - হুম অওইবনি ইনে, নহানগী নিপা 'দুমুক মুংশিদবা ঐদি  
অমুক্তা উজদ্রি, করিনো মমিং মনা তথক তথকলহুনা।

চাওবী - ভুমিন লৈম্বনে হাই অণ্ডাওবী মী অতুক রাশি লৈবা অদুবো,  
নং 'সিদা মাংগে হায়ত্রা ? লৌউ-শিংউদুনা ! ইংকালকা



লৈছনা মুংডাইনা চানিংবতা চা, শেৎনিংবতা শেৎ, খোংউপ  
তোছনা, পাউদার তৈছনা কুশ্মেনে ফিয়েংনে।

মণি— কল্লক পামজদবা লৈতে ঐদি।

চাওবী— নখোইগী সিদা খোংকাপ অমতা হেক খোকপদা লৈখোমেনে,  
কাককৈনে মাইদা, নোংমতা ফাও লৈজববা ঙ্মোই ঐদি।

মণি— ইনেবু অসিদা পোক্তুনা চাওবা নজা ডাংডিসিবো, ইক্ষালদা  
ওংদুনা মতম খরা লৈজগা হোজিক লোরাই অসিবু নোক্করিবা  
অসিবো।

চাওবী— তুমিন লৈয়ুনহাই! শে লেংগশু, হিকপী অমা লৈবো।

মণি— ইনেসু লৌ-উরমদ্রা, ইন-চিংউমদ্রা, মফম অসিগী মইহে ম্হোং  
ঈশিং-মুংশিংনা হিংলম্বা নজা, মফম অসিদা পোক্তুনা, চাও-  
দুনা লৈরম্বা নয়ুম নরম অসিবু মশক খংদদোনা ডাংইসিবো  
হায়মি!

চাউবী— নংগী লোরাই অসিবো।

মণি— ইস! খোবান্দোং চফু শাবীনা ডাংক অসিবু চফুগী মপাভা  
হায়দুনা হংই হায়বছ ইনেনা ডাংইসিনিদো!

চাওবী— হৈবিরেদা প্রমাণ মকতে।

মণি— ঐদি পামজদে নখোইগী ইক্ষাল অহু মইহে মইহে হেক চাও-  
খোকনবনা, ময়ুমদি নাম্মা ফজনা লৈ হায়ববু, কল্লক চাওনরিবা  
মী নোকনবনা হৈরিবা, ছাতিম্মা অম্মা পাই, ফী অম্মা  
ইল্লি, হা অহুম তোরে, ময়ুমদি ফৌ মরু অমতহু হাপুতে।

শিং মচেৎ অমসু লৈতে হেক ফলিদি, মকিতা পংনান্দা  
নাঙ্গি, বাইহৈতা পংফত ফজৈ অহুগা হেক শোইরিদি।

চাওবী— ভূমিন লৈম্বুনে হাই অঙাওবী লৈতবা য় বা পোং নন্তে,  
ভাদগা ওসি বা লোইনরুৱনি। অহুনি ঐখোইনা স্কক  
থুনা লাকলিবা। মী হর গাড়ী ২। ৩ লোইয়ি; কো, চেং,  
লো উকখুপোংনি হোজিকসু মাখোইগী হৰা গাড়ীনা  
থিল্লকইবনি ঐখোইবু।

মণি— মাদি কদোনা লাকত্ৰবা !

চাওবী লাকত্ৰবসু কদোগে !

মণি— লাকুৱদি থিনা অমুক্তা হাংগেনে।

[ মনেগী মথুং হাইদোকু না লেগ্না খৰা শাওই ]

চাওবী— লাকখোনে হাই।

মণি— মরল লৈ হায়হুনা ঐবু মখোইদা য়োনগে হায়রিভা, ঐনা  
লৈকুৱগবু মখোইগী মরলহু নখোইদা পিরকলদরা ?

চাওবী— নং লাম্বোইয়গেৱা নম্বম পাল্লমোইভা ?

মণি ঐদি নখোইদোনা ইক্ষালদদি লৈৱোইয়ে লৈৱবসু সিদা  
য়াওং উন্দুনা থমগনি ঐনা পাম্বা নিপাহু।

চাওবী— য়াবিৱনি, মীগী নিংখোমচাঙম্বা লৈৱিবদো !

মণি— নংগী শককল অহুবু নন্তেয়ে, লৈৱে মবুংঙো অমা, স্কম হেক  
হায়নিংই।

চাওবী— অহুগা ডাংজসু হায় মীন। হায়ৱকপা চুমইদবা। বড়ায়

চৎথে, নংগী নব হায়ত্রা করিনো লমজানো। নং য়ান্না  
বদনাম ফজদ্রবনি থংউ, বা বা লাওরবনি।

মণি মী করিস্ন নত্তবা অসিদা পকশিনবীরকইবা অসিবু করিনো?  
চাওবী— করিস্ন নত্তবা হায়য়ে থংদা, তাদবোই নিংত্রা নংনা হৈগী  
লৈগী মনমতবু মুংশিনা চৎপনে ঐবেশ্বা, মী মনম অসি-  
দিনে।

মণি— করিগীনো প্রমাণকা অমুক!

চাওবী— প্রমাণ নত্তেনে হায়! প্রমোদনবু হায়রকইনে। নংগী বুদ্ধ  
অসিগা নমিৎ চুমনদে হায়দুনা মাংলগেবা নং, লংলা অম্বা  
পকত্রবা নিপা অসিদা!

মণি— বিষ্ণু! বিষ্ণু! কিজরেদা! সতা বা অমতবু ভাব নত্তবা  
ডাংনজদেকো, ঐবুংমকনি হায়দুনা।

চাওবী— হিস : কদে! মগী নবুংনো মা এলাংবম মচাগা নংগা, ওসি  
তাদ লাক্সগা মুংঙাইনিনে, মা লৈবা য়ানি হায়বা, থমউ  
হায়বা নংস ওয়গা, হিস ওমইদা মৈতৈ মচাসে য়মদাংবনবু।

মণি— অদুমনা হায়জস্ন ইনে মী মচাদা করিস্ন লানজবদা নংগী  
চুন্না চুন্সগী বাদা ডাংউ।

চাওবী করিগীনো নংনা অস্নক য়ান্না কনখংলিবা সিবো মাবু?

মণি— মীগী মচানা করি কাউরবগে? ধর্মবু থোক্তে হায়বিবনি।

চাওবী নচিন কনথে নং লৈশাবী নত্তগুমহ।

মণি— ইনেনিনে হরাগাডী তোংনিংবী ওইনা হেক।

চাওবী— তুমিন লৈয়ু হায়। [ শাওরে কল্লা লাওই যুং তান চানা চংলকই ]

মুখ— করিনো ননি-নমো খৎনয়বরা ? লাওনয়িবরো !

[ মনি মপাগী নাক্তা চংই ]

মনি পাঞ্জি ।

চাওবী— [ মনিগী বা থৎহুনা ] তারো নচা মুপীসি মচিন কনথে,  
কনানবু লৈশাবী নন্তুগুমই

মুখ— করিনো ! করিনো তুমিন লৈয়ু শাওননু করিগীনো, মুপী  
মচা ননগা অতুম খৎনবা হোনবরা ?

[ মনিগী মকোকতা মথুং থমই মনি কপলে মপি তয়ং তয়ং  
শিহুয়ি ]

কারগী কপালি। তুমিন লৈয়ু। তুমিন লৈয়ু। কদায়  
থেংলে ইয়ুং চংসি, মৈনুং হোগৎলুরো, চাক ঈশিং খোঙুয়া,  
শিংয়েন পুশিল্লো ননগী ঈশিং লুস্বীয, ইপাগী হিলাক হাল্লকউ,  
মুরা-কা ননথোকউ, ডম্মা তুমউ, যাহো ডল্ল।

[ মনি বা লোইফাতনা ইয়ুংদা শাওহুনা চংখি ]

মুখ— [ ফল্লাগা চাওবীদা ] নবহু লাকলমদিবরা ? করিগীনো ননি  
নমো খৎনয়িবরো ?

চাওবী— ঐ যান্না হেকমক শাওনিংথে ! নবহু লাকজি ।

মুখ— করম করম হায়নবা !

চাওবী— করিগীনো মানা নবগী বা পল্লাগা অন্তুক শাওয়িবা অসিবো ?  
করিনো মীনা হায়বা চুমইনে ত'চো ! অঙাং অ'জি

মাংলনিনে। খরা খুনা নব অসি চংহনখিদিবা য়াঞ্জে।

মুখ - লুখেদা ইচনশা! নব অসিসু বা ডাংদবা মী ওইনা ভৌবদুনা  
মপুক অসিদা করি হায়গবা মাবু ইচাণ্ডুনা ঞম্মুরেদকো ইবুংনা  
অসুক কুইবসে। মাগী মম্বুংদা কাইজবদি খংদে, অদুদা  
মাবু হৌজিক হেক ইখং খংহৌদনা চংলো তানগদবসি।

চাওবী - অদুদনি শোইরিবা তাচৌ “হৌদোং তুমিন লৈবনা চম্বু  
ওমই” হায়বা অদুনি, করি থোকলে হৌজিক।

মুখ - হো, মাবু তাল্লবসু তানসি। প্রমোদকী বাদি করি হায়য়ে।

চাওবী - তাল্লবসু নন্তেনে, তানগদবনি ও সমক অদুগা ঐগীদা হয়ে  
হেক মণিবু পুখুগা থমলনি, অদুগা নোংমা কোক হেক  
লুহোংথোকনি, বাৎপা মী নন্তে মাণ্ডম্বনা য়াদুদনা  
মতিকলা?

মুখ - মানা য়ানিংদবরা?

চাওবী - য়াদে, য়াদে মমিং ফাও পনবা য়াদে!

মুখ - ইসঃ লুখেদা শ্রীগোবিন্দ!

চাওবী - নব লৈবননিনে য়াদ্রিবসে।

মুখ - [ য়াস্তা খল্লগা ] নমৌবু নংগীদা পুখুবদি, নবনা অসিদা ঞম্মুর  
লৈজবসু থোইনা কাইরোইদনা?

চাওবী - তাচৌসু য়াওয়েদনা করিগীনো নবসিবু অসুক থমনিংল-  
বসিবু, নপা নচানা কৌবু কৌবরা করিনো?

ମୁଖ—ମାନସି କାହିଁବସି କାହିଁଦେନା ଅତୋ, ଅଦୃଶ୍ୟ ଶୂନ୍ୟ ଗାଡ଼ୋଲ୍ଲା  
କାହିଁଗଲବା ଅସିଦା ।

ଚାନ୍ଦବୀ—ଅହ ଓଝିରବସି ନବଦା ମୌରୋନେ ଗଚା ଲୁପିମ୍ବେ ।

ମୁଖ—ଜାଣିଥୋଦା ଚାନ୍ଦବୀ ନଥୋସ ଅସି ଚିନକେନ ଫଥେଦା । ଇବୁଂ ସ୍ବା  
ହାୟଗେ ହାୟମି ।

ଚାନ୍ଦବୀ—[ ନବ ଲାକପା ଉଠୁନା ] ଲାକଲେ ଅସେ ଲମଜା ଅସେ, ଛମ  
ଓଝୋକନା ଧର୍ମ୍ମ ଲୈତେଦା ମୌଶିଂସେ ।

ମୁଖ—ହା ହରେ କ୍ଷୟ ଲୁଥେଦା ସ୍ବା ଅସିଦେ [ ମକୋକ ପାହି ]  
[ ନବ ଚଂଲକଇ ]

ନବ ପାଞ୍ଜି ଲାଞ୍ଜବୋରେ, ଶୂନ୍ୟ ଲାକଇ ।

ଚାନ୍ଦବୀ [ ମମିଂ ଖାନା ସେଢୁନା ] ଲାକଇସେ ଇବୁଂଢୋ ।

ନବ—ପାଞ୍ଜି ସମ ଲାବା ମଚା ଅସିଦି ଇମାହିପେନ୍ନା ଲାକନବା ସାନ୍ନା  
ବାଦୋରି, ଅମୁକ ତୋହିବା ଚାନ୍ଦଦା କାଢୁନା ଚାବା, ମଥନ୍ତା  
ନାହିତୋମ ।

ମୁଖ—ହୋଇରକଲବରା ?

ନବ—ହୋଇରକଲେ, ହସେଂଥେଦି ଥାଦୋଲ୍ଲରୋହି ।

ମୁଖ—ଫରେ, ଫରେ ଚଂଲୋ ଚଂଲୋ ପୋଥାଞ୍ଜରୋ ।

ଚାନ୍ଦବୀ—ହସେଂବୁ ସ୍ବୋଧିଦରନେ ?

, ନବ କମଦୋବା ଇନେ !

ଚାନ୍ଦବୀ—ହାସଦେ, ହାସଦେ ! ଇବୁଂଢୋ !

[ ନବ ଚଂଗେ ତୋହି ମନି ଥେ କଲକଇ, ଘୋଂଢା ଘେନଢୁନା  
ଥେଦୋକଇ ମନି ଶାଓନା ଚଂଲକଇ ମନିନା କିଂନା କପନା ସ୍ବା

ভাংবা হৌই, নব ইয়ুং চংগে .তৌবা তোকচুনা বা তাহুনা  
লৈরে ]

মণি - পাজি । ঐদিনে হাযবিহৌরিসিনি । নং শিহুনা তোকচ'নি  
ইনেনা হাযরিসে ঐ য়ারোইদৌনি । থৌরি য়ান্দুনা হেক  
শিদৌনি । ঐ ইয়ুম লৈত্রবরা ? করিগী ইনেনা ঐবু  
মমুমদা পুহুনা থমদৌরিবনে, লুংশিদেদা নিপা অদো ঐ  
লৈরোইদৌনি .শকতাথি, অহুগী ওইরে মানা নহালকা লাক-  
চবা শারিবা ।

[ হিক হিক কপই মূথ  
তুমিন লৈ, মরু লুকথে ] ।

[ নব পুমডক ওকনা মণিদা মূথদা চাওবীদা মথং মথং  
য়েংদুনা লৈ, চাওবী ফিজিনা হুমাই হুমই, মমিৎ খানা  
মণি মূথ নব তমস্তা য়েংই অহুগা ]

চাওবী - ইস । হরে কৃষ্ণ ! মীগী মতো য়েংবদা বারেন্দা মিৎ  
নংবদা কমদৌসিবা ।

মূথ— লুগীমচা ! কপকলু লুংঙাইখিদ্দে ইচাশা নখোই অসিমা বুদ্ধি  
তাওনে ।

চাওবী— হুইবু নিংথৌ ওইহল্লা কাওবা, খোংউপ চেনবা তোকতে  
হাযবদো হেক তোউদকো ! কৃষ্ণ !

মণি— তুমিন লৈম্ব ইনে, নংদনিনে হরাগাডী তোংনিংবা ইক্ষাল  
সজ তোজনিংবা, ঐদি লৌয়াই নিংঙোলনি লরাইদা অলুম  
লৈজনিয়ে, মীনাই মীশল লৌইবা পামজদেয়ে, ফু' দলালদলু

লৈজনিংদেয়ে, চাওথোকপসু ওইজনিংদে, পুকচেল খোইজেল  
 তিন্না অপংবী মীনা থোওইনজবী ওইনা অসুম লৈজগে ঐগী  
 পোরফম ইখুল অসিদা । করি থোকই হায়দুনা শেলনা মী  
 লৈবা খংবরা !

চাওবী— ইবেম্মা ইনেদদি ওনশিল্লককসু, ইনে খংনজবা ওয়েই,  
 ইমোদি য়ায়া চিনফেন ফথরে । লৈসু লৈজরোই, লাকসু  
 লাকচরোই নয়ুমসিদা বাসু ওংনজরোই কনানবু ।

মুখ— চাওবী ! নং অসি ওস্তোকপনিদা, অঙাংগা চপ হেক  
 মাম্মৈদকো ।

মণি পাজি ! ঐদি হায়বিরিসিনি ইনেনা হায়বিসি ঐ ওয়েই ।  
 অতু নস্তবা পাজিনা হায়বা মথে ঐ যানি অতুগা ইনে নহোইগী  
 চাওথোকপা ইফাল মচাকা পামজদে, মীগী মচাবুসু অমুক  
 কোংতুনা লৈহল্লোইকা হায়রিয়ে ময়ুমদোনা মানা থাকপরা ?  
 মপাজলনা শুতুনা চাজবনি মী সিনতুম থাকপিরি ঐখোইবু ।  
 [ শাওনা কপ্পা কপ্পা চংখি, নব অমুক হেন্না ওকনা লেপই  
 মুখ চাওবী তুমিন তুমিন লৈ মিনিট অমরোমদা মাজল অতু  
 চিকই অতুদগী ]

নব পাজি ! ইনে ! করি বাকমগীনো মণিনা ডাংইবসিবো ?

চাওবী— ইবুংডো ইনেদদি হংবিরকসু, ইনে কাসু কোবিসু অসোমদা  
 নংগী পাজিদা হংউ ।

[ মঙে বিল্লা শাওই মমাই লৈথোকখি ] নব ওকই ।

মুখ— কসু ! নব । [ নব কমথে ]—সিনি, নচন অসি চাওরকলেদো



অতুদা ননেনা হ', প্রমোদ বাবু নহাল সিদা লাক্ষ্মদে। নং  
খংলেননা মাঙোন্দ' পিনিংই। অতুনা ইপানা ওসি কার বদা  
হুয়াও হুয়াও হায়বতুদা ইপাসু কদাইনো হায়তুনা বাক'দান  
ওইনা য়াথোকলুরে নচন্নদি য়াংলমদ্রে নংসু খরা হায়য়ু  
নংনা হায়ব দ য়ান্না লৌই, পিঞ্জসি হায়ববু করি হায়বগে ফনা  
কৈদা নিপামচা ইবুংঙো প্রমোদ অসে অতুগা মীন.....।

চাওবী — অথোন্নরেননা। মুংঙাইদা সত্য মী অপংবা।

মুখ চাওবী। নংবু ইবেম্মা ফনসু অহল ওইরে হন্দেদকো।

নব — [ ফিত্তম খজিক্তং কাই ] য়ান্ন ফৈনা পাজি ফৈ।

চাওবী অতুম হায়বগা হোরেলনা ওন্ননা হেক হায়'জল্পু খংমন্দে।

নব — ইনে। ওসাই হেক চংলকপদগী ইনেনা ঐবু য়ান্না শাওবী  
হায়বা ঐ চাক চখোম অমত্তং চাজরিবনিনা খংজৈ, মীয়েং  
ঝাঙাং লৌইনা উজৈ, ঐ য়ান্না আঃ যৌনা খংজৈ। খজিক্তং  
কাংথোকপিরকপদতা, সিবি পাজিগী বা অমা, অতুগা মীনা  
হায়বগা লৌইখিড্রে!

মুখ — হায়বা ওমদ্রে ইপা ইচিন অসিনা।

নব — অতু ওইববসু ঐনা খংজরে। তশেংবমক ঐহাক ঐবু হেক  
পোকপা ইপানি হায়না পাজিবু অতুগা নিগী মচাবু ইচন-  
মকনি হায়না খল্লি। অহানবদা নহা ওইতুনা অয়ানবা বা-  
খলনা চিংলয়বসু মী ওইবা হায়বা অসিদি মীচিন চান্না  
হুকপা ওম্মা নন্তে, মীরা ওংনবনা মুংঙাইবা হায়বসি পুন্স-  
মকীনি। ঐনা মফম অসিদা লৈবা অসি প্রমোদ বাবুনা

চিংনরমগ ন। অতুনা ইনেনা মুপী মচাবু ইনৈগীদা পুগে  
হায়বনি। সিম্বরনা ডাকপিসনু। ই নগীসু মরাইথক কসনু,  
মুংড়াইনা পাননবা বদনাম কোকনবা প্যাজিনা হায়দোকপিবা  
উমদবা বা অতু ঐ থবক ওইনা উৎচগে।

[ ফিংনা নব ইমুং চংখি, অতুগা নহান লাকপা মুমিৎতা  
শেৎলকপা মফা মরোল অতু হোংবা চংখি, মতম অসিদা ]

মুখ— [ চাওবীদা ] খজিত্তা হায়বদা আ য়োনা খংজবা মীনি থিনা  
হায়রে মচৎপা, ফজনা হায়রে মচৎপা, করি কান্নৈ থোন্দা  
কজদবা থোকউতুনা নথোই অসি পংঙে !

চাওবী— অমুক হায়বদা খংদবা মী অসিদি মমিৎ অসিদা খুদোন-  
বীনা থৎ, মা হৌজিক লৈবা য়াগদদো পুকসু থন্দবা,  
জাৎসু তাবা হায়তুনা মথাক থমতুনা করি কান্ননি। শেংনা  
দোং দোং হেক হায়দোকুগা লোইরে।

মুখ— লুওদা কদাইদনে মানা 'ঐগী অসিদগী চৎখুগা লৈকুগদবা,  
কাইদি কাইথিওদো নিপা মচা অসে, নোঅওদা, আনা ঙ্গাহ  
তমা অনি অসিদা নোমইবা অপোকপা ইচামকজসু অকুসু  
নোন্দীয়োই। লৌ হেক থোই, শিং হেক চল্লি, মহৌশানা  
নোমজরকপদি নত্তা হৈদি হৈতা বারতুনা মহাক্কা। হুম !  
ঐ মমৈদা মাগী পাপ পুগনি মীন' হায়নৈ হায়বা কজদে  
হায়বা অকাইবা লজৎ অসিবু এবু ঐ মপানিনে লৈমিল্লদিবা  
এবু উদেনে !

চাওখী— তাতোবুদি কনানা উহনগদগে, তাতো মপানে ছরানববু  
মী উনা ছরানগদরা ?

[ নব খোন্ধকলে মফী মরোল শেংপা লোইদুনা. মণিসু  
কপ্পা কপ্পা খরা তপ্পপ্, খোন্ধকই ]

নব— [ মুখদা খুরমই ] পাজি ! ঐ পাজিগী লম্বল তোল্লি অদুবু  
মতম্মা য়াখিজে, লম্বলশিংবা ওমলমদে, করিগুম্বা মতম অমদা  
নচানা লম্বল শিংজরখিগে, ইপা ইমা লৈজদ্রব লৈফম লৈত্রবা  
ঐহাকনি, ইপা ইবুংডো । নংন লৈফম পিনচনা চহি অমা অনি  
অসি খরাই হিংজরকলে নচানা লান্দবা মক্তা ওইরবদি ইপা  
ইবুংডো সেব মতোন লোম্বখিগনি মতম অমদা শোয়দনা ।  
নচানা লানখিবা কাইখিবা পুম্বা ডাকপিয়ু নচা চংচরে ।

[ কপ্পা তোকই অদুবু মপি হেক্তা তারকই, কপ্পবা  
খোন্তোক্তা কপি কপ্পগা ]

মুপী মচা ! মণি ! ইবুং চংলে নং বারোগমু, মতম খম্বা  
বাথ্রে, অদুগা ঐ মুম অসিদা লৈত্রে হায়দুনা মতম অমদা  
নংগী খুদোংখিবা তারকবদা, পাজি লৈত্রবদা ইংবু নি শিং-  
লকউ ! [ চাওবীদা ] ইনে অপংবা নয়াবু শাওগমুনে, ইনেগী  
নিংবা থুনবা ঐ হেক্তা শিনবা ওম্বা মীনিনে । ইপাগী  
ময়ানিনে ঐসে, নোংমা নিনি অদুক লাইবক থিহুনা ইনেগী  
নকাদা অকাইবা হায়বদু ওইরম্বনি ॥

মুখ— নব ! নব ! নফী অদু য়ামনা ফংত্রে অদু শেংডুনা চংপা

হোনদে, লাকখো অদুগা কনাদনো নংনা চংলিবসি ইপাঙ্কা  
তাকপদদি তাক্লমউ !

চাঙবী— বা শাংখুদা তারোসে।

মণি— তুমিন লৈয়ু ইনে নং !

নব পাজি ! অসিতনি ঐগী অশেংবা ইপোং ইয়ল, অতৈদি  
পাজিগীনি অদুগা লৈফমদি পাজি কনাগীদম্ম ওংলরোই  
হন্দক্তি, মী পুম্মকপু শেদ্বীরকপা, যোকপিরিবা ইবুংঙো  
মাগী মনাক্তা লৈজগনি। [ চামনা থোকথে ]

মুখ নত্তেনে !

মণি [ মণি শিস্তুনা ] তামো ! [ মিনিট অনিরোম বা ডান্দা  
লৈ।

“ লাইট ”

তবেংগুবা উংপা

“ প্রমোদকী কা ”

[ লুমিদাংবাইরম চন্দ্রা লাইরিক পারমই মধু চংলকই ]

মধু তামোদি ! তুমই ! নজ্জা ?

চন্দ্রা— অমুক খুম্মদবম্ম যারেদনা হংবা খুম্মা অদুম অমুম্মদা  
পুল্পনা পাংথোকখবনি।

মধু— তুমই হায়বা অসিনা চুমলবদি বারী মত্তেক অমত্তং হৌদোক-  
তুন। ডাইহাক্তং খোইদৌ শাঙগৎনরগা নেমনবা কৈদনা।

চন্দ্ৰা— এদি ইখমবু খুমকম লৈত্ৰেদা হাংগা পাঙখুমগা কেনশেজ  
চৎনববনি।

মধু— মীগীদি কুঠী পুহুনা চৎনথ্ৰেদো ঐখোইগীদি কুঠীগী পান্নাদি  
লাইয়তুনা চিন কাংজৈদা নুংগাই লংনবা লোইম্ৰিবা অসি-  
নিনে।

চন্দ্ৰা— মুমিং খুদিংগী অনৌ-অনৌবা হাঙাং ৳সি পুখোকলকইককো,  
মসিবু য়ান্না মুম্মা খন্দুনতা লৈয়িত্তা নজ্জগা চিন্দা হেক হেজ্জা  
লাকলিবা জাংলা খংনিংথ্ৰেদা।

মধু— কুঠী য়েংগনুসিদা ঐখোইগীদি হয়েং কুঠীনা অমুক বৈব্বী  
ওইয়বনু খংদে, পক্কেদে কা হায়তুনা কো।

চন্দ্ৰা— পক্কেবদি কদাইদগী পক্কেয়মলগবনো, মীকুপ অমত্তা উনবদা  
হিগাইয়াতা ডাংনতুনা লৈয়বসিদবু।

মধু— মতম অদ্দদি ডাংনয়োই, ময়মদি হোঁজিক্তি ঐগী ঐগী হেক  
খাইবোক লৈনয়িবনি।

চন্দ্ৰা— মতম অদ্দা হায়বদি।

মধু— চন্দ্ৰাবু মধুনা বা ডাংনবদা জয় ওইতুনা মোংবা ইয়ান য়াইদা  
পুন্সিগী লোইনবী ওইনা থমজবা, মতম অদ্দা অওইবনি  
চন্দ্ৰা অদ্দগুম্বা নুংঙাইয়বা পুন্সিগী মং অদ্দ তাইবং ওইনা হা  
থবনু ডাংজু অদ্দগা কয়ম হায়না মং অসিবু মীকপ থিম্বনা  
থোক্তুনা তাইবং ওইগদগে হায়বা বুদ্ধি থোকলা হা থবনু  
চৌদোকউবা।

[ প্রমোদ ফিংনা চংলকই ]

প্রমোদ—করা কুইরে বন্ধু।

মধু—আঃ আঃ হোজিক্তনি “হোদোকউবা” হায়রমইবসিনি।

[ চন্দ্রা ইকাইনা চংখি ]

প্রমোদ—ঐবা তুন্দা মং মংই হায়বা করন্না খংই।

মধু—করি রা!

প্রমোদ—মং তাইবংকা হায়বা রা অমা তাখিবা!

মধু—ওঃ মং লুংঙাইরি নি হায়বনিমা! লাকত্রিদনা ইনে।

প্রমোদ—খংদেনে ওসি নি নি হুমনি শুরে।

মধু—মহেখাই পাঞ্জি মথং মথং য়েংনরি নি কুঠী পুখিবহুনা!

প্রমোদ—যারবদি নববু তাস্তোক্তনি অহুগা মহাকপু ইনে চাওবীগীদা

পুয়কনি হায়খি।

মধু—এঃ অহুদি শোয়ন্ত্রে। ঐ ওরাং সন্ধাদা শিংজমৈ বাংমগী

পঞ্জা হোটেলদা নব হায়বহু মানখুবা অমা থেংনরমই।

প্রমোদ—অওইবা! অহুদি করিগী ঐডোন্দা হায়ত্রিবা!

মধু—ওরাংদগী হোজিক্তা উনরিবা অসিদি, অহুগা মূঙ্গু খংদে!

প্রমোদ—মুমা য়েংলগা অহিং ঐডোন্দা চেল্লকুনা তম্বদি কদৌই।

মধু—খাজদবা, নবনা অহুন্না গঞ্জা থক্তুনা মফম অহুদা লৈগনি

হায়বা!

[ মপালদা ]

[ চাওবীনা ] “ঐখেই ইবুংঙো লৈরি নিনা” হায়রকই!

প্রমোদ—ইনেবু লেংশিলকউ!

মধু—[ Pause দা ] ফাওরকলে নোংগী মরক্তা, প্রতিপদকী বাজ

লেংঙকলে মনে ইবেয়া, প্রমোদকী শজাইদা জয়ন্তি নুজি  
মপাও হাঃ হাঃ লা ; লা ; লা ।

[ চাওবী চংলকই, মধু বা লেশই ]

প্রমোদ— ইনে করি পাও ?

মধু— নুংঙাইহনসিকো - ঐন্স, বন্ধুন্স, ইবেন্স চম্পাহু ।

প্রমোদ— ঙাংখিন্স বন্ধু !

চাওবী বা লোইরে মণি পুরকলেনে ঐখোইদা ।

মধু— বন্ধু ! চন্দননা উৎফুল কারনি, কাগী লৈভেং লোইয়সি  
লৈগী শৈয়্যা শেল্লসি, মরুপ মপাং পাঙজেল্লসি, শ্যগৈ জাই-  
খোয়লসি চম্পা দেবী ধাজরসি আঃ আঃ !

প্রমোদ শাংখরনুসি ।

চাওবী— ম ইদা ঐদি ইবুংঙো মধু জিসিনী মতোদি ।

প্রমোদ— করম করম তোই ইনে ।

মধু ইনেগী করি করি হান্নবন্স খরা ময়াংসি, চম্পা কোখোকলে  
ইবেয়া চম্পা সোমদা অমুঙা ।

প্রমোদ— অমুক কোদবন্স করি করি কা-হৈ পুরকউ হেঙা হান্ন-  
খোবা ।

মধু— ইনেগী বারোইপোং করি করি হাবা যাবা খরা খিন্দনা ।

প্রমোদ— হায়বিসি ইনে হায়বিসি ।

চাওবী— ঐনা হেক যৌবদা নব হান্নবা লমজাহু হেক ভাংককক-  
নিদনা, মণিদো ফনা চোংজৈ ঐখীলা মোকখা নিবি লৈবা  
ভাই হেক পুরকপনিদনা ।

মধু — হা লুংডাইমল্লি মমৈদা খুরো থাংলগনিকো হা আসে ।

চাওবী — ইবুংডো মধুসি পাঞ্জি হৈবোইনা ।

প্রমোদ — বেড়া চেল্লবরনে ।

চাওবী — সুপীমচা অসি মাগী দশা কয়া পাংদে অহুনা লুহোংবসিদি  
খরা তল্লা ভাইনে, ঐ পাঞ্জি অছম-মরি চংলকলে, মাগী  
চহি মতাং অসিদা লুহোংকাল কন্মু হায়বা শুকলৈ লৈতে  
হায়রি অদুগা ইবুংডোগা মাগা অসি ইবুংডোনা মাগী  
শেষীবা শাবিবা হায়বা অহু থোকইয়ে ।

মধু — লুহোংকাল লৈতবা অদুগীদি অরাইবনি হেক চেল্লগা লোইরে ।

চাওবী — অহুনি ঐখোইনা খন্নরিবসু অহুনা মণিবু ঐগীদা মুমিৎ  
মড়া-তরুক নিদং থমখিগে ইবুংডোখোইসু অহুক স্বামী  
হাতাই মশানবা অদুগা মুমিৎ অফবা অমদ নেংমা নামা  
অমতং থাংলগা !

মধু — মানি ! মানি ! মনে ইবেস্মগী হা অসি যারে ।

[ খুবাক খুবা ]

চাওবী — অদুগা ইমেনা হান্নজনিংবনা ।

মধু — [ খুৎকাপী কাপ্তুনা লুপা নত্রা হায়না হংবা ] মানি প্রমোদ  
বাবু, সুপীমচা অহুবু শেষীসি হায়ববদি খন্নতং পিখিগদবা  
অহু ইনেদা ।

প্রমোদ — অদুগীরানে ! [ প্রমোদ হোঁগৎতুনা ] নেভর যাইন্  
কোর ডেট ।

[ ইমুং চংখি, চম্পা অচা-অথক ক। পুহুনা চংডকই ]



মধু— বারোই পোৎনিদনা সে য়ানিংলত্রা? [চন্দ্রদা]

চন্দ্রা— বারোই পোৎপু নিপা ময়ুমদা পুব হোনবরা।

[চাণ্ডবী ইডক ওরু য়েংতুন তাই, প্রমোদ লুপা মপুল  
অমা পুতুনা থোক্কই]

প্রমোদ— সে! ইনে লুপা লিশিং অমনি, অসিনা শিননখো,

লেংথোক্কসি ইনে গেংথুনি, বস্তু ইনেবু থিন্দোকলুসিনা।

মধু— জরুর! জরুর! [হোগৎপা]

[প্রমোদ, চাণ্ডবী, হান্না থোকথি

মধুনা চন্দ্রদা মুয়া য়েংলগা]

উসিনা মগং অমা, হয়েংনা মগং অমা, মগং মগং মথং  
হায়বতুনি।

প্রমোদ— [মপান্দগী] অমুক চিথহৌদোরিবর?

মধু— [খোংনা] এ: লাকো!

ড্রোপ

## ২শুবা অক্ক

১বা উৎপা

“গঞ্জা থকফম”

ঈশৈ শকপা [নেশা পাল্লহনা] মীওইবা হায়বা অসি অডুকপনিদকো

মী কাংবু অমা লৈরিয়ে ঐথোই গঞ্জা থকপা মী

অসিবু মহাভুত অপংবনি হায়তুনা নোকনবা।

ভাস্বাৰা—ঐখোইনা মাখোইবু অমুক নোক্‌রদিদো, মখোই অসি  
 অঙাওবনি হায়দুনা—অসি য়োন। নুংশিথ্বা নুংডাইথ্বা  
 স্বভাবপু সিদ্ধ ওইনা পিবা উম্বা হিশাক অসিবু জগৎতা  
 লৈবা হোনবরা? অনিং অনিংবা লম্বীদা পুবিবা উম্বা.  
 দোলাট তোংগে, পৃকচেল শেংগে, ভক্তি লৈগে, পুনিংবা  
 রাগদা পুবা উম্বা হিদাক অসিবু কৰি মাখোইনা তাখি-  
 বিৰি? য়েংবিসু নোংমা নুমিৎ চুপপা অমা পাজল  
 তেকপা মৈশে নোংমলে অদুগা সন্ধাদা ডাইহাক্তং নাম  
 শোন্দুনা নোংমগী অৰা অনা কাওদুনা ঐখোই মৈখোদা  
 তিন্নজদুনা লৈত-লাইরা শেগা মাইগা খন্নজদুনা পানজবা  
 ঐখোইবু নোক্‌রগা মাখোইগী কৰি ওইজৈ হায়বগে।

পুংয়েবা—মখোইগী য়ু থকপা চোইরোন লোনবশিং অদুনা কৰি  
 হেল্লি হায়বগে? লম্বী মপাননি, য়ুমনি, কুশ্বে য়েংকমনি  
 হায়বা খাজ্জবা নুমিৎ চুপ্পা চোইরোনতা লোন্দুনা  
 লৈবশিংদে।

ঈশৈহনবা—মীঙইবা হায়বসে ওম্বোকপনিদকে ওম্বোক্কা ভাব তাদেদা  
 ঐগী ঐগী ওংজনবতা হেক লাকনৈদকে নোংমা নিনিদং  
 হিংবা অসিদা সংসার শেম্বা ঈশ্বয় অসি বারিনিদকে,  
 মীঙং য়ামথ্বা হায়বনিমা।

পুংয়েবা—মীগীদি ইবুংগো, ঈশ্বয়গী মখাদা লৈবা থবক পুবিববা  
 মৌ মতিকচাবা অফিসার য়াম্মা লৈবনিনা কৰিস্তু বাবি

পোৎ নন্তে— বৈকুণ্ঠদা মুণ্ডাইনা শ্রীমতি কমলাগা লোই-  
ননা লৈরিপোৎনিনে ।

ভান্ধাবা— ইহে ঐখোই ওঝাগীদো তান অমা চৎথে ।

নব— শোয়নে ঐসু খনজরিবনি [ গঞ্জা শেম্বা ২ ]

পুংয়েবা— করি ভাব চংলুদগেনে, ঐশ্বর হায়বা অসিবু ঐখোইনা  
পাল্লিবসি মঙাইনে যেমন ঐখোইগে ফেট অসিদা পাল্লো,  
সিংখো অতুই মখাদা দরবার, প্রেসিডেণ্টে, আঃ দরবার  
মেশ্বরদগীনা চম্প্রাসি ফাওবা অসি মঙাইনে শ্রীবিষ্ণু  
দেবতানা নিংখোনি ব্রহ্মা খোইনা চীফ মিনিষ্টার,  
হোম মিনিষ্টার চার্জ পুরে, চাফ জর্জ বম লৈরে, বরুমা  
ঐশিংগী থবক পুরে, চীত্রকুণ্ডনা ইণ্টালিজেন্ট অফিসারনি,  
না দ রাষ্ট্রাহত ওঠরি, অখোইবা অকবা প্রোপেগণ্ডা মথে  
পাংগোকলি । মহাদেবনা সবডিভিসনেল ওফিসার ওইতুনা  
জঙ্কল সেক্সন লৈথে, শোরায়েম্মা পুলিশ ডিপার্টমেন্ট  
পুথে, হায়রিবা লাইশিং অসি মতিক চানা চানা থবক  
পূম্বা মেক লাওদনা পুখিবনা লাউগী প্রজাদগীনা মী প্রজা  
ফাওবা ইংনা লৈরিবনিদো ঐখোইগীদি অতু নন্তে ।

ঐশৈহনবা মীওউবা হায়বসি ওম্বোকপনিদা, ঐখোইগীদি অওম্বা  
মতিক চাবা থবক থবা হৈতবনিস্ত খংদে প্রজা মতিক  
চাদবনিস্ত খংদে, মনা মনিম কয়া নাইনখরে, হা  
ইঞ্জিনিয়ার মতিক চাদে, তুরেল কাইতুনা ঐশিং থুমলে.  
খোং শাজ্জে, উকু তৎলে, ইনকম টেক্স হেমা লোদে,

হয়ানবা খাদোকপিরে, ক্ষতিপূরণ পিড়ে, খাজনা হেলা  
লৌরে, ফেটকৌ শেল মাংহলে, ডাক্তরনা অনাবা য়েং-  
বিড়ে, হিদাক রাংলে অসিনচিংবা বান খোকনরিবা,  
মিটিংনা তোইরিবা লম্বীদা লাংইবা।

তাহুবা— লাইগীস্তু পংশোয় শোয়নরিবনিদা অদুদা মাংখোইনা ভাব  
তাবা খরা হেনবনরা অদুগা মাংখোইনা চাওবা হেনবা  
অদুগা ঐখোইনগা লাই নন্তবনিদা ঙাংডুবা ওমদদুনা  
তোঁবরা করিনো খংদে, ঐখোইনা লুনা নিংখ্রবা বিষ্ণু  
গোবিন্দ ভা মহাদেব মচা পোক্তুবা মীনা মচা পোকহন্দে  
শাওরিবা, লাইরিবা মীনা ইনাক খুলহনদে, চৈরিবা মতম  
লোয়দুনা শিখ্রা মীগীস্তু ঐগী ইচা শিহলে শাওনরিবা।

নব - অচুস্বনিদো ঈশ্বর অবিবু মাইকৈ অমদা য়ান্না হোরিদা।

তাহুবা - হায়রিসিনিনে, অচোঁব লাই কাংবুনা ওইহনগে নিংবা  
খবক্তা থিংবিনবা লৈতবনিদা মাংখোইনা অয়ানবা ভৌর-  
বস্তু লাল্ল, খংনা খংনা হায়রুবা ওমদবনিদা তোকলে  
হায়বা, মহাদেব ইবুংঙো খোঁশিমকনি, মখোই বরপিনিংবা  
হিংচাবা কয়াদা মনিং তন্না বর হেক পিথোকউ হিংচাবা  
অদুনদি হেক বর ফংলবনি নৈখংলক, কয়াদনো অমুক  
অমুক লাই ময়ামসিনা শিনরিবা বানরিবা, অদুগা ত্রিবিষ্ণু  
দেবতা অসিস্ত ইবেস্মাশিংগী মফমদা হায়দোকপদা বাক্য  
দোষপুদি ওইরিবা অচান-মোরাই নাইরুদুনা শোইনখিছুনা

দুত প্রবর নারদ থাদু খৎনহনবা কয়া তাইশিনহনবনা

কয়া ভাব দাদ চাদবা থোকনখিবা লালনি।

নব মীওউবনা মশাগী দোষ উদবগুম ঈশ্বরসু মশাগী দোষ উদবা  
তাইয়ে।

পুংয়েবা মনাক্তা লৈজরিবা মাবু নিংজরিবা ভক্ত ঐথোইনা,  
ইবুংঙো মাবু শোনজবা ওংনা ইবুংঙো মাগী দোষগুণ  
মযাম অত শরুগতা ঈশ্বরনা পেনবিবনি, অডুগা ঐথোই  
মীওহবাদ অত নভেয়ে মাগী দোষ খিস্তং ডাংউবদা হাংলো  
তুপঙ আসদনি এন, ঐথোইনা শোল্লিবা নাম অসিবু  
শ্রীকৃষ্ণগী, বসুগী, মহাদেবগী মথোই মথোইনা চৎপা  
শাজংশিং অত "মতিং ফংনা ফংনা হাযবিবা নজ্রা ?  
হা গোপীগী ফা ছরানবা, গোপীগী শাড়া শেৎপা, মথোন  
ছরানবা, গজা থক া, ভাং থকপা, ফা শেৎতবা, কৈ  
মউল শেৎপা অসিনাচংবা অসিবু ঐথোই মশেল হায়-  
নরুংবদবু শনরোইদ্রা হাবাম।

ঈশৈহনবা — ঐথোংগী ভাব অমদা চৎখিদৌরে নাম শোল্লিসিসে  
অরেষদা লস্বীদা পুন্সি হৌখিগদৌরে মতম যান্না  
মাংহনথরে "বন্দে মাতরম" "বন্দে মাতরম"।

পুংয়েবা ইবুংঙো নব। নংনা নহা থোকট যজ্ঞ অত খয়া থাংউ !  
[ নবনা হারমণিয়ম অমনবা অমা থাংদোকলকই, তবলা  
পুথোকলকই, তান থানবসু পুথোকলকই অডুগা পুংয়েবদা  
পুং ঈশৈ হনবদা হারমণিয়ম, তান্ধাবদা তান, লানশিল্পে,

জৈশৈ হনবনা হারমণিষম পায়তুনা সূর ভৌবা হৌয়ে ]

[ জৈশৈ ১ম শকলে জৈশৈ অতু তান কাইতুনা ময়াম পুন্মক  
অমগা অমগা খৎনরে, অতুদগী কাইতুনা চৎনথ্রে ]

“লাইট”

## “লম্বী”

[ লুমিদাং পুং ৥০ তাবা মতম, পাখং মচা হাওই খৌওইদবা  
খরা “পহলো যো” নচিংবা সিনেমাগী জৈশৈ ঙুংতুনা হুংৎহন্দা  
চৎলি পাখংনা নুপী একাগাডীদা ফৈনা হাপুনা পুবা জাৎসু  
যাওই, অমা অনি চৎথবা তুন্দা ফিংনা মণি শোক্ককই।  
হুংৎ হন্দা চৎলিবা গীশিং অসিগী মণ্ডং মতৌ উবদা মণিনা  
ঙকলি মমানা পোকঙেগী অমুক্তা উদবা থোঙং অতু উবদা  
মুন্না চিংনা চিংনা য়েংতুনা চৎলি মী ময়াম চৎথে, মণিতা  
ঙাইরে, মতাং অসিদা চাওবী থোক্ককই ]

চাওবী — অঙাওবী। অদম হৌনবরা ঙাইথেনে হায। মী অনি-  
দুমা ঙাওতুনা থিহোরি [ প্রমোদ খৌইদা ] হা ইবুংডো  
খৌই’ সিদা লৈরে। অঙাওবী মীনা নোক্কখিনিনে হায।

মণি — অসিরা নথোই ইক্ষাল মচাশিংগী শাজৎ নিপাগা নুপীগা  
হুংগোইনদবা শাজৎপু লৈবাক থোক্কা উৎলগা করি কামৈ,  
অসিগীরা ঐবু ইক্ষালদা লৈতল্লিবা শাজৎশিং অসি তম্বীনবা !

চাওবী — তুমিন লৈয় অঙাওবী, মী য়ৌরকলে, লুংঙাইত্রা নং অমুক্তা

উবা ফংজরা ? ঈশৈনা নুংশিনা শকলিবা, জগোইনা  
ফজনা শাদিবা, মীৎম ইপেন পোল্লি ।

মণি— পামজদে নংগী কুশৈ ফিয়োং হৈনজদে ঐথোই, মীৎনা  
ইথক থকুতনা করিনো নুপী মথৈসু চুকট থকলে, নিপাগা থংনা  
থংননা হেক ফমলে । হুঃ হৈনজদে, ঐথোই লৌরাই নুপীদি  
ইরাং পামজদে !

চাওবী— মীওইনা পোকপবু রাগে হায়তনা পোকপরা ? নুপী ওইবো  
ঐথোইগীদি মচা মরাগী মপান্তনা নুংঙাইবা হোনবনি ।  
প্রমোদপু অসুক যান্না তাথিনা থল্লিবা করিগীনো, নব  
হায়বা চুদৎনবা অতুগা যান্না খেল্লিপোৎনি, মশক শাগৈ  
জাৎ য়ম্বান কৈবান য়েংউ নব হায়বতুগা ময়ম উনিংবরা ?  
আতু আদা উরিবা শঙ্গোই মচা অতেকপা অমা লৈরিবা  
অসি উবরা অসিদানিদো মানা লৈরিবা, প্রমোদ বাবুগীদি  
উয়েদনা দুইতলানে করিনে, কোনুংগা মান্ননা পাল্লিবা  
অসিগবু পারুরিবা, নংগী শঙ্গোই চিতেকপা লম্বাজসিদা  
মীনাইদোনো লৈরুগে হায়বরা ?

মণি— অসিদা লৈবরনে ইনে !

চাওবী— ইপা ইপু নরোক তাথুগে অসিনিনে । কান্নদে হায়বা  
ইনেনা নংবু নুংঙাইজসনু হায়না শিনবনি, মী অসি য়ো-  
রকলে অঙাওবী, নংবু পংমুনে, নবুক মনুংদা হৈনসবসু  
নচিন থোকপা হোনদেনে অপংবী নংবু কমদৌসিগে ঐদি  
মাগী মর্তো অসি ।

[ থরাই বাবা ]

[ প্রমোদ চংলকপা ]

প্রমোদ— লক্ষী মাংঙোইহুদো কদোমদা খোকন্থিবনো ?

চাওবী— ইবুংঙো ! ইবুংঙো

প্রমোদ— করি চাখিনি।

চাওবী— ওকলেদা।

প্রমোদ— [ মসিদা ] হৈনদ্রবরনে ।

মণি— [ খানা য়েংলগা লৈখোলুনা চংখি ]

প্রমোদ— লক্ষী মাংউনদুদা শাওরিমাঞ্চেনে । [ চাওবীদা ]

চাওবী - মানি ইবুংঙো [ পুকনিং শেপা কপ্পা ]

প্রমোদ - বারোঁনু হয়েংদি গাড়ী পুরকে, গাড়ী থাদুনা থল্লবদি  
কাওদেদনা করি হায়বগে ।

[ মণি হেন্দো'কুনা মশক উখিদ্বে ]

চাওবী— অঙাওবীনি ইবুংঙো বারোগনু নখুং চানবা শেখীয়ো  
হায়সি ডাইরে, হয়েংমক শোইবিনু, হয়েংগা পুরবদি  
মহাক মপুক খরা ফাবা য়ারনি।

প্রমোদ— নিতিগী লেংসি হায়রিবনিনে ঐদি ! [ অনিমক চংখি ]

[ মধু, চন্দ্রা থোক্ককই ]

চন্দ্রা— তপ্পা চংখৈদকো, ডসিনা অরোইবী খোংচংহু মঙাইরে মী  
আঃ য়োথে।

মধু— Love Scene দা অয়োবী উৎপা অসি উবদা খোংখাং  
থোকখিদ্বে পুঝিং অসি নোঁখিবনা থুদোম্মা লৈপাক নেৎপা  
নেৎপা য়াখিদ্বে থম্মোইদা অনোঁবা রাখলগী ঈচেম্মা চাংজোঁ  
পানা চেল্লকলে। [ Pause ] তোরকই ]



চন্দ্রা—ইসে লক্ষীনে ঃস্বী কাওরমাল্লে।

মধু - Oh ! I am sorry প্যারী চন্দ্রা Thank You !

চন্দ্রা— স্তম হেক [ মথুৎনা ম'চন মেনবা মধুগী ]

মধু— [ মধুনা চন্দ্রাগী মথুৎ লৌথোকপা তপ্পা অত্গা ] বা: বা:

Notable event [ কুরিৎখাও ছম্বা ] ডাইরি য়াওরকত্রেদো।

চন্দ্রা - করিগীনো ?

মধু— নোট তোহোগেনে !

চন্দ্রা— ওসিনা লোইরগা খৌদোকুস্বা ।

মধু— অতৈ মতমস্ লৈখিদ্দা ?

চন্দ্রা— লৈনিংদ্রবরনে ?

মধু - ওঃ ! আই 'স, অত্দি ডেম কিয়ার ! ফুল ফৌরি  
ওইনা ইরগে ! কম ওন ॥

[ চৎখিবা ]

“লাইট”

২শ্রবা অঙ্ক ৩শ্রবা উৎপা

“নবগী ময়ুম”

[ মুমিদাং পুং ৮/৯ তাবা মতম নবসিংহগী লক্ষী মপালদা  
লৈবা শপ্পোই অফৈবা কা ইহাং হাংতুনা লৈবা মনুংদা স্বাগী  
অমনবা হিদান অমগী মথক্তা নবসিংহ ফল্লমউ, গঞ্জা ডাঙ্ক

অমা হাওনা চিংলমই অদুগা মৈথু য়েংছুনা কাম্বোকই।  
নব অসি কয়া কয়া কেদে]

নব— [মৈথুদা য়েংছুনা] বস! পুরা ওইরে। নংতনি ঐগী  
চাননবা মরুপ অসিদগীদি ঐব পংথহন্ননি, মুংঙাই মুংঙাইয়  
রাখল মচেং মচেং কী ইথকী জগোইদা লুপ্পনি, খনবদা কোক  
চিংখাংবা, রাখল কয়ানা ঐবু পুহুনা শান্নরমই হোজিক।  
হে জগৎকী মহি ময়্যাই ফাওরবা দম লাইরেম্বা। নংগী নপাঙ্গ  
ঐবু নিংঙাইদবা রাখলদা তপ্পা তপ্পা উইহন্দুনা পংথহনবিমো]  
। অমুক গঞ্জা কয়া চিংই, মতাং অসিমন্তদা ফিজ়েং লৈতেং-  
লবী মমিং মনা তথক তথক্লবী মণি চংলকই নববু উক্কে  
ফিংনা এব তপ্পা চংলকই নবনা হিদাক থকপা লোইছুনা  
মৈথুগী মরি অচৌবা অমা কামলকপগা লোইননা মণিগী  
মশক উরকলে]

মণি—! ঐগী অঙাওবা ধোপনা লৈছুনা জগোই শাবদা  
ভাবকী মিৎনা উরিভা? মহাকপু মতম কুইরবগী হুংদা!

মণি—তামো! মতম অমদা চুরুট ফাওবা থকলমদবা নহাক্সা  
ডিসিদি গঞ্জা ফাওবা থকলবোরে?

নব—উম! মতম অমদা ঐগী য়েংছুনা ওইরম্বা মৈথুগী চিঞ্জাক  
অসি ডিসিদি ঐগী চান্নরর মরুপ ওইরে।

মণি—করিগীনো? তামো হায়য় মরম অমুত্তয় হায়য়।

[থক্স চংশিমি]

নব—কিঞ্জ়েং লৈতেংলবী মণি নংবু থাংগেংগেংবমক জাক করনা।

[ খিলি অমসুং ডকই. মণি বা ডাংদে ] ও! খাজেশেংবা  
অহুদি করিনো ঐনা হোজিক হায়খিবা বা অদো বা অদো ।  
ও! ও! খংলে, খংলে ভাব তারকলে করিগীনো হায়বা  
মত্তম কুইনা কাও-বা যাদ্রবা নুংশিনবগী থোয়িনা পুলম্বা  
নহাকতলু কাইনরবদা. করিস্ত লৈতবা মৈথুগা মরুপ ওইববু  
অহুক লুনা হংলিবা করিনো ?

মণি-- তামো নহাক ডাওরমালৈ !

নব - ডাওদে নিংখিন' চুখরবা শুতুনা কোক্লরোইদবা নংগী বাখলগী  
মচু অহু হোজিক ফাওবা ঐগী থম্বোইদা লৈরি। অশেংবা  
হানি ঐনা হায়খিবা বা অসি অশেংবনি।

মণি - তামো !

নব - হায়ম্বু মণি ! নহাকনা ফিজেল লৈতেংতুনা ডসি লাকপগী  
মরম ! ঐবু ল'নবা ইনাক খুনবী ওইগদোরে হায়না।

মণি - নন্তে ! নন্তে বাখল অহু লালৈ।

নব - মানি ! মানি ! ঐনা হায়খিবা অসি চুমই। ঐবু লক্লনিংবগী  
বাখলনা ডাওখুতুনা অহিং অমম্বা অসিদা লাপত্রবা তামথ্রবা  
লমদর্ম অহুদগী অসি য়োনা লাকইবনি, ঐ খংই।

মণি - যান্না ওম্বরে, ঐ ইফালদা লৈয়ে ইনে চাওবীগী য়ুমদা, ডর্যাং  
সিনেম য়েংবা লাকপদা ইনে চাওবীনা নহাকী য়ুম অসি  
তাকই। ডসিস্ত ঐখোয় সিনেমা য়েংবা লাকই মাখোই  
পুম্বা সিনেমা য়েংহোরি নংবু উনিংবগী মৈনা কনখিচুই  
চেল্লকইবনি।

নব— অতঃপৰি নহাক ঐবু লকুনিংবগী বাখলনা আহিং অমম্বা অসিদা  
কৰিগুম্বা ভূত প্রেত ফাওবা কিদ্রে নম্বা ?

মণি— লংনবা হাযবা বাহৈ অমনা ইতং তৎতনা ঐবু মাম্বা  
চিংনহলে ।

নব - অতঃপৰি কৰি ওইনি । মতম খরতা মড়াইরে ইনাক  
খুনবী ওইতুন। প্রমে দনী যুগদা ডানগদবা । অতঃগা চাকনিবা  
নবগী খাংপে কতা অশা পুন্নমকী বাংদা ওইথোকত্ৰবা  
শকলোন কযা মকুম পুতুন।

মণি — নহাক্তি গজ্ঞা থকলে নেশাদা তাওবে, বাখল খুদিংমক কৈনা  
চৎথে অতুন।

নব— অশেংবা বানি এনা হাযরিবসে ।

মণি— খংলে মংম অমদা ঐন হাযব বাতা ইংমট, চুকট ফাওবা  
ঐনা থকলু হাযতুন। থকথিদে অতুবু নহাক। ঐগী পুকনিং  
খংদবনা ওসিদি ঐগী বা ডাংনবা পাঙ্গল পিড্রে লম্বী পুন্ম  
থিংলে ।

নব— ঐনা ফনা নডোন্কা লম্বী পিতুনবু ক'র কান্ধগনি মণি খুং  
থারবা অনাবদা অমুক হিদাকী গুণ য়েংথিগদা ?

মণি— হৌজিকমক ঐনাক ধৰ্ম্ম কাইরবো প্রমোদকী ময়ুমদা লৈবী  
নজ্জিদনা, নহাক। কৰিগুম্বা ঐগীদমক লেপ্লিৰবদি ।

নব— হাঃ হাঃ ওইথোকত্ৰবা বানি, মাছু থোংনবগীদমক নবনা  
ইক্ষালদা চেপ্পকপনি, চাহৈদ্রবা নেশা চাবনি থম্বোইগী

মৈচাক কোরব', নিশা ওটনা পোরুগা কাপুরুষ ওইহুনা লোয়া  
ছরানবা শাজং চংনা করিগী অল্পস্বা উৎচকনি।

মণি— ফরে তামো, ঐহাক মতম খরা উনে দা লৈগনি ইক্ষালদা,  
পংলবা উপান হৈলিংগাবী ঈনেগী শরৈদা লুপখিহুনা, অফ-ফস্তা  
জ্ঞান মাংলিঙে অসিদা করিগুম্বা খোদোক অসিনা খোকপা  
তারব। অতু ওইহুবা দি ঐহাক ইথলু শিজগনি। নখোইদি  
নিপানি তরামচা শিন্নহুনা নেশা চাছুনা অরাবা খাংবা ওমই,  
কাওনবা হোংনে অতুগা ঐখোইদি নুপীনি শিবা নন্তনা  
ঐখোইগী মাপ লৈতে [ কপা ] হায়জবা পুষ্পতু তাবিদে।

নব— [ মণিওতা মণি চতুম চতুম শিহুরকলে ] করি উপায়নো  
হৌজিক মতম হেনথে হায়বনি, লাল্লবরা ?

মণি— মতম যান্ন নৈরি নহাক ঐবু লুংশিবদি।

নব— হায়য়ু।

মণি— অতু অদা খংদে ঐদি, নোংমা হেক লাকদবনি মখোইনা  
ঐবু নন্তবা লিচ' চংলগে খনব। নুমিং অতুদা।

নব— মতম মতম অতুগী বাগল অমসুং খবক হায়বা অতুনিদনা।

মণি— ঐ চংলে লৈবাক হোতুনা ঐবু থিরলগনি ঐ অসে শাদানবনা  
লাঙ্গোই চল্লবী শজি অগোমগুম্বীনি হৌজিক।

নব— চংলু ঐ থিনবিগে।

মণি— অতুগা তামো নহাক! [ মথুং অনি পাইশিন্দুনা ] অমুক

করা গজা থকখিছা ? থকবদি ঐদি কত্তে হায়নু। হায়রো  
থকখিছা থকলোউছা ?

নব— [ মুখা মণিবু য়েংছন ] থকরোই।

[ অনিমক থোকখি ]

“লাইট”

## ২শুবা অঙ্ক

৪১ উৎপা

“মাজল” [ মুখগী ]

[ মতম— অয়ুক পুং ৯ তাবা, মুখ হিদাক থক্তুনা অহাবা  
ভাব অমা থন্দুনা লৈ ]

মুখ— ওহোকপনিদা ঐগী লাইএক অসে, করি নন্তবদা নব অহুহু  
তাহোকখি ঐগী ইতেংনি হায়বা কনামতা পাংবিনবা লৈত্রে-  
দোসে, কদাইদগীনো চাওবীনা পাউ অমা হেক পুশিলক্তুনা  
ঐসু ফগদবোই থন্দুনা মুপীমচাসু থাদোকউ, চাকমক্তা  
থোংবিনবা লৈতে অবস্থা অসিদা মুপী-নহা থিকবসু ইত্তি  
লিৎখি ঐ যুস্থান অমা থোক হেক হোংলেদো, ঐগী অবস্থা  
অসিগা হায়বদি ইচানসু পান্ধা নবগুন্ডা ময়ম ওকপা অজ্ঞা  
অমা ফংজবসু কোক হেক যাওং ইন্দুনা লৈহনবদা

করমদৌনি কদাই প্রমোদ অসিদি ঝৈথক-ইবাংগী কী ওইয়া  
ভেঁয়দুনা নোংমকাও হুয়া য়েংবিয়মদবা জাংনিকো ঐ কুই  
লৈভেদা নব অত্‌দি শিজিন্নবা খাংগনিকো ।

[ চাওবী চংলকই ]

ঐয়া : মুপীমচা চাওবী নং লাকপোরে কদাই নমৌদি !

চাওবী—মনি লাক্তে তার্চো ! [ ঙেক হেক ফমথে ]

ইমাইপেন্সা বাদৌরিদা কমদৌসিগে তার্চো ।

মুখ - করি তৌরবগেনে হাঃ ! নংনা হেক লাকপগা হেক্তা লুতোন্দা  
লাকপসিবে ।

চাওবী—তার্চো ! নচানুপীসে মী হাংতৌরিনে ।

মুখ— করিনো চেনথবরনে হাঃ ।

চাওবী—চেনদে, চেনদে, চেনদৌরমলে ।

মুখ— নবদা !

চাওবী—হোই ! হোই !

মুখ— মাতুনচুম ফদৌবোই খলমইয়ে ইবুংসু ।

চাওবী—মুৎচবা হায়দুনিদনা অত্‌ ওইয়গা । [ শাওনা ]

মুখ— করম্মা ।

চাওবী—মীসী শেন্দি ঞংবাই অমা লোশিন্নগা করম্মা লেন্সা ভেঁয়দুনি—

শিংবা ওমগদ্রা ? মীদি কেশ তৌরকনি ।

মুখ— হোয়, হোয় চুমই অহু কন্দৌরবা ?

চাণ্ডবী—নহান অহু সিনেমা য়েংবা পুরে। য়ান্না নিংখিনা লৈ।

নোংমা নিনি অহু, মী অহুনাদি হয়াও হয়াও, তরাম তরাম,  
অহুগা মানা পিশুম হেক শুঙোক্তনা লম্বী অহুদা মী  
অহুমা হাংলিনা অহুস্থ হোকলে, নোংমা অমুক চংমিনৈ.  
ঐনদি নব হায়বা লমজা অহুবু থরা কাওনব হায়হুনা মাগী  
অনংবা ময়ুম অহু তাকউরে। অফব শাহুন, অহুগা মাদি  
ঐখোয় ময়ামনা কুশ্মৈ য়েংলিও ইরেন মপাল থোকখিহুনা  
নবগী মনাক্তা চংনানাংনে, ঐনা থরকপদা নবখোইদগী  
নবনা থিল্লকইনে, লম্বাদা উরে প্রমোদখোই উনরল্লবদবু  
শিনরোইদ্রসে।

মুখ— হাই মাদি করম্মা চংলিবা !

চাণ্ডবী—হেরা সিনেমান হায়বাসনদি মৈ মুংপা অমম্বদা য়েংবা  
কুশ্মৈনি ঐঙোন্দা হায়রমলে লোন্না “ইনে ঐ মপাল থোকে”  
ঐস্থ মাগী ভাবতি খংদবানিনা “হোয়” “হায়” হায়হুনা অহুম  
লৈহোই মাদি নবখোইদা চংলবোরে নবখোইগী ময়ুমগদি  
নকনরেন্দো, ঢেকী থোং লাল্লগদি রাহেংবম লৈকাই  
মচিন অহুদা হেক মক লেবানিনা ঐখোয়না সিনেমান  
য়েংলিবনা খাইরমবন্দানিনা ঐনা লাকমনদ্রে থিরুবদা  
লম্বাদা খেংনতনা ইরেন পুশিনমকলে মুমিং অহুমদি থংনদে  
হায়ববু নোংঙাল্লগা হেকমক থংনরক্রে ঐস্থ মৌনম্বা তারে,  
নচানুপীস্থ য়ান্না চালাক ওইবী তারে।



মুখ—আয় প্রমোদখোইসু খলবরা ?

চাওবী—হোয়নে কদাইদা তারিবনো, তাচৌ অমা ।

মুখ—অতুনদি করমনো ?

চাওবী—অতুনা তাচৌগী লুহোংবকা চৎনদ্রে, মুমিৎ ভাইরমুসি  
নোংমা চেলহনঞগেনে ।

মুখ—অতুদা অতো ইচানি হায়তুনসু অতুমতা ভাইজরেদো, করম্ম  
কন্যাদান অমস্তং পিতৃলোক যংতুনা কৎতনদি ।

চাওবী—কন্যাদান ভাইরিভেদা নবদ চেনখুবান ফনিদনা ।

মুখ—হো অতুসু কমদৌনি মরাইকন অতুম থোকউ তমখিদনা  
উপায় লৈবা পোংলা ?

চাওবী—মাতু ফবা পোং নভে, বা খান্ন চাওনা থে'কদোবা পোংনি,  
ঐ চৎলগে, খাদোকপ বাপোং নভে নানুপৌদো, হৌজক  
কাদবা যাবা নভে, অতুনা তাচৌ, ঐ চৎলেকো, অতুম  
থোকহনখুগে ?

মুখ—ভাইখোনে, ফিংঙিদা নখোতসে ।

চাওবী—ফিংবা নভে, মুৎকনিনে ৩ চৌ, নীগী শেল লুপা লিখিং  
অমা লোরুরিবতুবু কদাংদগী শংগদগে লৌরবরা ?

মুখ—হোয়নে! চুমইনে অতুসু খংদ্রেদা ।

চাওবী—হুম! ঐ চৎলে থেংখিনি ।

[ থোকখি ]

“লাইট”

২শুবা অঙ্ক

৫শুবা উৎপা

“প্রমোদকী কা”

[ প্রমোদ, মধু আনি চা খক্তুনা বারী ভৌরমই ]

প্রমোদ—অহুদি মসি মী খাজিন্দুনা লোইথোকহল্লসিরদো।

মধু—তপথথোনে মী অমা হেক লোহথোকপা হায়বসি ফনা লুবনিনে।

প্রমোদ—অহু নজ্জগা নোংমা জিপ থোছনা চৎলগা তাননছনা

ভকশিনগেনা বেশন তানবা।

মধু— ইহে খাজিকুংদি হনথোনে মরুপ, মী অমা বেশন তাহল্লুবদি

ঐথোইদি করি ওইবা হোনৈ।

প্রমোদ—চাকলকপা হায়নিমা প্রোক প্রোক! চাকলকলেকো

সত্য !!

মধু—হস্থৌ কস্থৌ হে লাইনিংথৌ, মুপী অমা থিবা হায়বা অসে

লৈবাক অমা শেমবগা মাই হায়ছনা উপানা ইপুনা প্রমাণ

ভৌমরিবছনি। মপানা খরা চপ, ঐথোইনা খরা চপ,

মনেনা খরা চপ, মপুক ওলহনলগা লোইয়েদনা।

প্রমোদ—নংনা মাবুতা হায় ঐনা হায়দিদি নংগী নব হায়বা ভুড

অহুবুনিনে।

মধু—নবগী করি দোষনো? মাদি কায়খিজেনা, নোংমভবু মানা

মোংলবরা? ঐথোই ওইবদি শিরগা শি হায়ছনা লাইবক

য়েংঙোইদ্রদো মুপীনা খরা যাবনা হায়বা। কমদৌনি বন্ধু,  
মচা ফংতবা চাওবা ডাইবা, মরা ফংতবা শিবা ডাইবা, মুপীনা  
য়াদবা খরা ইকাই নংবা অসিনিনে।

প্রমোদ—য়াদ্রবদি লৌয়রোইদো।

মধু—ভাব তাখবিরু ডমলোইদা।

প্রমোদ—চাকলকপা হায়নিমা।

[ চাওবী চংলকই ]

মধু—মনে ইবেম্মা লেংঙকলেদা, ইনে ইবেম্মা মুংশি কোলোয়  
পাওমেম্মবিরু। খোইদারবা য়েংজগে চাকলেদা প্রমোদ মধু  
অনিসে, হিংগনিবু খাজদ্রেনা উপায় হায়মু ইনে চাওবী লৈ।

চাওবী—মাইদা ঐদি ইংবুঙো মধু অসিগী মতৌ অসিদি।

প্রমোদ—ডাইখো বন্ধু।

চাওবী—রা করিম্ন লৈতে মপা রাহৌয়ে হয়েংলা হোরেঞ্জা  
মুমিং লেঙ্গু।

মধু—অদ্রনদি ওসি অসি নিংখৌকাবনি নিনি পানবা থানিম্মা  
মুন্না নোংলক্তা য়েংলকপগুম মরুপকী শঙ্গাইদা যুখলগী  
মরুমদগী মণি দেবীনা অনৌবী ওইদ্রনা মুন্না য়েংখোকলকপা।

প্রমোদ—ফরে।

চাওবী—লোইরে রা [ মধুং খেজুনা পায়গা ] অদ্রদি ওসি কুন্সে  
য়েংবা চংপা হুংলকপদা হেত্তা পুশিল্লকসিদা।

মধু—হায়, মনেবেশ্মগা লোইননা কুন্সে য়েংবা লেংলসিদনা—।

প্রমোদ—লেংথোক্সিসিনে।

[ চাণ্ডবী প্রমোদ হোংলসে

মধু থরা কোনথে ]

চাণ্ডবী—ইবুংঙো মধুদি।

প্রমোদ—ভাইগীদি কোন্সহোবী অসি মঙাইরে।

মধু—হেরা! কোন্সহোদ্রবসু কদৌরে নুতিগী কোন্সহোয়গা ওলদি  
কোন্সদ্রবদি হায়রক্সনি হায়তুনা তোবনি।

[ প্রমোদ + চাণ্ডবী চান্ননা থোকথি ]

মধু—[ কিকু কিকু য়েংতুনা ] ঐসু য়ুম শেম্মুরিবা অসিদি লান-  
দ্রেদনা চন্দ্রা!

চন্দ্রা—[ মচেং ওইনা থোক্সতুনা ] শোইররোইসে!

[ মধু হন্না হন্না য়েংতুনা থোকথি ]

মধু—কো কো! বেশ! বেশ।

---

“লাইট”

২শুবা অঙ্ক

৩শুবা উৎপা

“লক্ষী”

[ চাণ্ডবী, প্রমোদ টোর্চল ইট কাণ্ডুনা কাণ্ডুনা চংলকপা ]

প্রমোদ—উদেনে ইনে . ঐনা হায়বদি হোটেল কা অসিদা  
লৈশিল্লমগদা হায়মি ।

চাণ্ডবী—চংশিনে হংসি, ইমা ঈপেন্সা মীতাংপী তৌঙম্বী কিথ্বেদা হরে  
কৃষ্ণ ! লৌরাই নুপী থরুপ থাটনা চেল্লিহাই ।

[ পুং, ঈশৈ, তান অভয় পোক্ককই ]

পুং—হা কনানো, কিরিথিরিবনো, এঃ ইবুংঙোহল্লা প্রমোদ নত্তরা ?

প্রমোদ—মানি তাঙাং ।

পুং—করিনো ইবুংঙো ! পোং মাংথুবরা !

প্রমোদ—তাঙাং নুপীমচা অমাকা চেনথিবা থেংনবিত্রা ?

পুং—থেংনদেনা !

চাণ্ডবী—হেঃ শোরাইদা লৈশিনথি, লৈবম্মনি মচি অমদা !

ঈশৈ—করম্মা মঙুনো ইচানা পোকপরা ?

চাণ্ডবী—নত্তেনে কুন্মৈ য়েংবা চংমিন্নবনি, ঐ শিরুবনি হেত্তা  
চেনথিনে ।

তান—হায়রিবা বা অসি তান চাদেদা ময়ামগা চংমিন্নবা নত্ত্রনে ।

চাণ্ডবী—চংমিন্নবনিনে ।

তান—অতুদি করিগীনো ? বা মরম অমা লৈরমখিনিদা !

চাওবী—কান্নদেনে ইবুংঙো সোরাইদা লৈরমখিনিনে থিসিনে  
নাম্বোকহনখিবা যাদেনে ।

পুং—করিনো ইচেসি ফিংইদা মরোলদদি শেংনা হায়ম্বদা, মীবু  
নাপী মরক্তা মাংখিবা যাবরনে ।

চাওবী ইবুংঙোখোইন খংপোৎনত্তেদা— ;

ঈশৈ—ইহে অতুদি কদৌনদি হংবিব্বিবা নিনিদা ।

তান—চৎসি চৎসি মরোল ঈশেং শেংত্রুদা হৈনদে থুপচানরুদা  
হংনবা হৌনৈ হংঙে শৌ শৌ লাওরুদা ।

চাওবী—করিনো মাইদা করম্বা নিপাশিংনো মথৌদি লৈত্রুদা  
ঐঙোন্দুম খৎনবা হৌবিব্বিবা অসিবো ।

প্রমোদ—ইনে অমুক্তা ডাইখোবা জ্ঞান তাখিসি ।

পুং—চৎসি চৎসি ! হিদাক ডাম্বুক অমত্তং ফানখিসি অতুগা  
হম্বসি, নব অতুদুম পংডাই হেক ডাইয়লগনি, মাঝু নেক্সুনা  
ঙসাই অয়ুক্তগী হোটেল শংহনহৌব্বিবা, ফনা ফৈনা ইবুংঙো  
ঈশৈহনবা ! শম্বী মচা অদো সেবা চৎপা ময়্যারেনা মসি,  
মমলম্ব ঐখোয়না লুনবা অতু খোইনা কামত্রেনা ।

ঈশৈ—কান্নদ্রে, তাঙাং কামত্রে,

[ ময়্যাম চংখি+চাওবী প্রমোদ লৈহৌই ]

চাওবী—ইবুংঙোহল । হৌজিক হায়বা অতুবু নব হায়বা নত্তরা ?

প্রমোদ—মানি ।

চাণ্ডী—অত্ৰি শোইত্রে নিপাশিং অসিগী মতুংইনসি শোইদনা  
লৈরল্লগনি ।

প্রমোদ—হেবা নব অমা ওইরল্লসু যাইদা লক্ষী মপাল হোটেল  
অসিদবু লোৎলস্বা হৌনদেদা অত্ৰক কোল্লা— ।

চাণ্ডী - হুম ! ঐগী পুকনিংনা যাত্রিদা — অশেংবা অমত্তা খংদোক-  
খিসিদা — লৈরমনিকো ইথা খাজদনা — নব হায়বদো —  
বা ডাংদবা মী হাবা যাবা নত্তে !

প্রমোদ—অত্ৰদা লুমিদাংদা মৌগী ইমুংদ চংগদবসি কয়াদি লুখুবগেদো—

চাণ্ডী লুমিদাং ওইত্ৰনা কদৌনি হায়বগে ! ঐদি নবখোই মাখোই  
পাও ফাওনবরা হায়বসিদা কল্লা মঠেয়ে হোটেলসিদা ডাইন-  
সিকা হায়ত্ৰনা— ।

চাণ্ডী—হোইনে ইবুংডোহল নববু লৈরল্লবদি শোইত্রে ।

প্রমোদ—মধু হায়বসি ওল্লোকপনিদা তানজা অসিদা ডসি মহাক  
কুন্সে য়েংবা চৎসি থল্লা যাত্রিবনিনেসে, মহাক রাওরবদি  
কুন্সে মুংডাইরোইত্ৰসে খংপু খংনরবসু অমবু থোল্লবসু !  
[ কমদৌসবা ] .

[ মধু চন্দ্ৰা খোকলকই চন্দ্ৰা পোং ময়েম অমা পাইরকই ]

মধু—কনা কনানো ? [ প্রমোদ উবদা ফিংনা ]

ই: কমদৌরবনো ?

[ চন্দ্ৰাদসু থুরসু হায়না ইঞ্জিত তোবা, চন্দ্ৰাসু থুরস্বা ]

প্রমোদ— [ ডল্লা ] কবি হায়রি জাংনো সিনা !

মধু—ডসিযথে অরেল্লা অমা খংজরগে হায়ত্ৰনা !

প্রমোদ—হায়দি !

মধু—নচল ইবেশ্বগা ঐগাগী — ।

প্রমোদ—ইশ ! তানজা অসিদা উমাই মথে লোৎলুরগা ।

চাওবী—হৈমা উকচরেদাকো রা অসিবো ধোনাখিৎ ফমনথরে  
ইবুংঙো মধু নংস্ ।

মধু - ইনেনা মশানা ইয়া যাদবা মীদস্ শেস্থনি, লাকনবিদিদবু  
মশানা ইয়া রাবা মীবু !

প্রমোদ—অচুস্ববরা হায়রিবসে নুপীমচা !

চন্দ্রা—হোয় যুমদগী থোকলকলেদনা !

মধু—অতু এমদৌরবনো বন্ধু আঃ ইবাই ইবুংঙোগী ।

চাওবী—চেনখিতুনা থিবা খংনদিয়ে শা অদো !

মধু—ইঃ করম্মা ! অতুদি চন্দ্রা ঐথোই অমুক হনজিন্দুনা লৈত্রবদি  
তান অমবু চারোইদৌরিনা ।

প্রমোদ—ঐনা যারে নখোয় নশা নশাস্ত্র যারে, কদৌনা অমুক  
চৎতবস্ এগা অতুম লৈস্ ডাইদনা —

মধু—যানি অতুদি কমদৌন ফগদসিগে !

চাওবী—ঐনা হায়বনা হোটেল অসিদা অমুক্তা চংতুনা য়েংখিসি  
“নব” হায়বা অমা পনখি । গঞ্জা কাংবু অসিনা করিগুয়া  
মাংখোই মামতুন ।

মধু—চুস্ চুস্ ! অসিদগী হোটেল অসি নৎত্রদো, অসিদনিনে  
ঐনা নহাল নববু উরমই, গঞ্জা থকহোই হায়বদো মনেগী  
রা অসি চুস্ রাই ।



প্রমোদ—অতুদা মুমিদাং ওইবা অসিনা হায়মি ।

মধু—মুমিদাং কদৌদগে । থানা ভাক্তুন হোজিক নমতুনা ভদন্ত  
চংহোজবদি থিলবদি মাখোইনা অমুক মথাং থৈজবদি বা  
মুংডাইরমোই । .

প্রমোদ—খুজিল অমা শিল্লুনে ।

মধু—অতুদি ওমনবা হায়তুনা থানা পুরকপা হায়বতুনি শেল-ধুম  
চংবমথে চংজববন্ত ।

চন্দ্র—ইমাইপেন্মা শেল চংবা অমুক কিরুরিবা অসিবু করিনো—

ইবুংবু অসিয়োন উংশি-ত্রবু চংজসমুদনা লিশিংলা লাখ্লা ?

প্রমোদ - সে অসিনা থোকপা শিল্লকথোকো ! হাঙ্গিসি হায়বমথে  
হাপসি । [ নোট মপুল পি ]

মধু—অতুদি ময়াম লেংশিন্দুনা অশা শাধুনা অতুম বাবি ওই  
করিওই পুংখাই অমতংদাদি লৈ বরমউনে—ঐ চংলে—খংনবি-  
কনুকো ! [ চংনখিবা ]

“লাইট”

## ২শুবা অঙ্ক

৭শুবা উৎপা

“ছোটেল”

[ ফিংনা মণি চেনশিল্লকই । নবসু ছরানবা ওইয়বোই  
নিংছনা । ]

নব— মণি । করিনো ?

মণি— মানি । তুমিন লৈয়ু তামো । ঐবু ইনেগা, প্রমোদকনা  
নমছনা ফাছনা পুরকহরান প্রমোদকী ময়মদা, কুশ্মে য়ে বা  
চৎপান হায়ছনা পুবিয়গা ।

নব— অতুদি [ হমুংদা লোৎলু হায়না ইজিত পিবা মণি চংখি  
নবনা থোং লোল্লি অতুগা থোং ময়াদ ফমছনা লৈ,  
পুং, হশৈ, তান চংলকই ]

পুং— নব ! নংদি পংঙাই ডাইরিরনি ।

নব— [ পুংদা ] তাঙাং !

[ মমিৎ মনা ইথক থকই ]

পুং— করিনো অতো নমিৎ ননামক ইথক থকনা !

নব— সিদা মী অমা চেল্লকলে !

পুং— কনাবো ?

নব— এঃ খরা তপ্পা !

পুং— করিগীনে ?

নব— ঐথোইগী ইচনশিং অমা চেল্লকুনা লৈয়ে ।

পুং— অঙইবরনে হা ! অতুদি লম্বীদা প্রমোদখোইনা খিনহৌদিবসি  
ওইবা তারে।

নব— মানি ! তাকপিরমুসি !

পুং— অতুদা ! [ ফিংনা চাওবী, প্রমোদ চলকই ]

প্রমোদ তাঃ ! লাকতা লাকতরনে মুপীমচা অতুবো ? [ নব  
উবদা ] ওঃ খংলে ! খংলে !

চাওবী-- [ নব উবদা প্রমোদতা ] ঐনা হায়বা শোইবরা ?

পুং— লাকপা উদেনা ইবুংঙোহল !

প্রমোদ - ' শাওনা খংলে তাঃ ঐগী ইতিক খংঙোইতদো  
মৈতৈ মচাশিংসে !

পুং— করিনো ইবুংঙোহল যাম্মা শাওবোইনা !

প্রমোদ— শাওজদে তাঃ করিগী বুঠ অমুক তোবিরি।

চাওবী— ইমুংদা হেত্তা চংবিয়ুনে তবুংঙো শোইদনা লৈরমনিনে।  
ঐখোইনা হায়বা শোয়বা হোনদে [ নবদা ] তোবা.

.. উন্দিদা ইবুংঙো বা ডাংদবা শোম্মা শেনগাও লাকইদা  
কিজৈদা—তস !

তান— ইচেসি মতা অমা ওইরে তানসি হায়বা অমত্তা হেক  
য়াওদেদকো !

চাওবী— করিগী যাকনি নখোই মথে যাম্মরিবা নজ্জাদো ইবুংঙো  
ইমুং চংডু হায়মি।

পুং— এঃ বা যাম্মা কায়বা তারে করিগীনো ঐগী ইমুংদা চংগদো-  
রিবা অনিবো থানারা চৈরাপ কুচুয়া ?

ইশৈ— অংইবনি! মুমিদাংদা মীগী ইয়ুংদা চংগনি হায়বসিবু।

ভান— বা মথা তাকম থোক্তে! চং বাদি ঞংঙইজ্জদে। তাঙাং  
লুপা সনা কোকথোং অমা মাংথে হেক হায়জিল্লু।

চাওবী— হিস, হরে—; হোটেল শেগাইবা অসিদবু গজ্জা মডাইমমা  
লৈরম্মে হায়বদা।

পুং— মুপীসি পীদা অমা ও রে।

চাওবী— ইবুংডোহল চংঙুনে।

পুংয়েবা— চংঙু চংঙু নতিক লৈরবদি চংডোমে হেরা শেল থয়া  
লৈবা মচানি হায়দুনা পংকী কিদৌবোই খলত্রা, কেশ  
তোদুনা শেগায়গেনে!

প্রমোদ— তাঙাং! কেশ য়ান্না পান্সরনে কৈ অতুদি, কুইরোই,  
খংনিদা হেকতা!

[চাওবী প্রমোদ চংখি]

ইশৈ— হেরা করি হেল্লি হায়দুনা।

নব— হুম কমদৌনি অসিদে।

পুং— তপখৌনে! কোথোকউনে নচল হায়বদো বা খন্নহৌদবা  
য়াবিরনে খৎনবা তারিগনিনা মীনা লাকচহনবদি য়াবিব-  
রনে চংউ হায়মি।

[নব তপ্পা চংদুনা থোং হাংলগা]

নব— অয়ুজ্জা থোকলকথোনে নংবু।

পুং— নং হেক চংদুনা লৌথোকপিকুবা।

[নব চংদুনা মনি পুথোকই। মনি য়ান্না ইকাইনা  
থোংজিন য়াদা লেপই]

ইশৈ—করি মগুনোসে অসিবো নব!

নব—পাজী মুখনা পোকপনি দুপীমচা অসে—আঃ খোংজোমদা  
লৈবা ঐনা মতম থরা লৈজকুবদো।

ভান—অতুনা সিদ্ধা করত্না লাকটবা! বারী অতু লিয়ুনে!

নব—প্রমোদ হায়বা অসিদ্ধা ইনে চাওবী হোজিকী দুপী অতুনা  
পিনবা হোৎনৈ! মানদি যাজদে অতুনা চেলাকইমালে।

পুং—পাজী মুখ হায়বদি।

নব—ঐখোই পাজীগা যান্না লুনা তিন্নবা মরুপনিমা।

ইশৈ—ইবেম্মা! নংদি কমদোই হায়রিবা অসি চুসরা? হোজিকপু  
নং খোংজোম যোনা চেলাবস্তু ওমলোই কনাদনো নংনা  
লৈগদবা—!

হয়েং নোং ভানবা নংডোই থানা পাইথরক্কনি মরল লৈবা  
নিপানিনা প্রমোদ খোইনদি!

মনি—ঐ ঈশানা যাদনা প্রমোদতা লৈগদোবা শরুক্তি থোয়ি  
হান্দুনা শিরগা শিজনি।

ভান—মাংলে মাংলে।

নব—করিগী শিরুদগেনে।

পুং—অতু ওইরগা নথোইদা থদীরোদনা ওসি অহিং অসি অতুগা  
হয়েং নোং ওল্লগা মপাগী মনাক্তা ধিনবিনবা।

নব—অতুদা।

মনি—ভামোনা যান্না চিংনরগা ফরে ঐ হেকতা চৎচথুগে।

[ চৎকে তেই, কপকদোরে, ময়ান্না  
খামই, লেপলে ]

নব— অসিনিমা তাঙাংখোইনদি ভাব অমা ভাবিদিবা ঐনা মন্তম  
 খরা লোহাইদা লৈজকবা অহু নুপী মচা অসিগী ময়ুমদান।  
 ঐগা মাগা ভাব অমত্তং লৈনৈ হায়হুনা ঐবু চিংনহুনা পাজী  
 মুখনা ঐবু তাহোয়াকই। তোবা কাইদাদি প্রমোদ বাবু  
 অসিদা খাজগে হায়না ইনে অসিগী খুজিন্না নুপীমচা অসিবু  
 ইক্ষালদা পুরকপনি। মঙং অসিদা ঐনা অমুক থল্লবদি।

ইশৈ— অহুক লাইবা! অহুবো, নখোই অনিবু নিংনজবরনে হা  
 ইবেম্মা নংবো ! [ মণি খুমদে ইকাইনা লুকথে ] নব নংদি !  
 [ নব ইকাইনা নোকই খুমদে ] ইরুজনিংবদা থোং তেকলে,  
 লোইরদ্দদো চৎসি পুরো কেশ তোজরুসনু কদোনি।  
 অসি লৈরবদবু হা তাঙাং নুপী মশানা যাদবা চিংডি হায়হুনা  
 মাদুম মমা উজগনি।

নব— ঐগী অবস্থা অসিদা।

পুং— করি অবস্থা ! লাহিইয়ে গায়হুনা মরিংনা শাবা শংবাইবু নামা  
 হাংবা যাত্রা ? হাঃ ইবুংঙো ইশৈ হনবা — নখোইদা থম্মিয়ুনে  
 নোংমা নিনি।

ইশৈ— ধমদবদে ! ইনাও নত্রা ? লাও চৎসি থেংখিনবনি মতুংগী  
 থোকল থোকলবা

পুং— ইঃ অমুক হল্লকলেনে হাই। ইঃ থানা যাওরেনা। ইশৈঃ  
 হনবা। করমনো ?

ইশৈ নুপীমচা ইবেম্মা নংদা ইমুংদা অহুক লৈয়

[ চাংখি ]

[ S I. কোং অনি, মধু, প্রমোদ, চাওবী, চন্দ্রা চংলকই ]

S. I.— মী অমত্তা চংপা য়ারোই ।

তান আঃ মী ময়ল লৈবা ! মী ময়ল লৈবা নুংঙাইদা ।

S. I.— তুমিন লৈয়ু ওঝা ! প্রমোদ বাবু কদায়দনো ? মক্ষম  
অসি চুমলেদনা ।

প্রমোদ চুমলে বাবু ।

S. I.— হোটেল অসিগী মপু কনানো ?

পুং-- ঐনি ইবুংঙো বাবু ।

S. I.— অদ্দি নহাকনা পুথোক্কে হাযত্রা নুপী মচা অমা  
নথোইনা মুনুনা লোংথে হাযবসে অহুগা ঐথোয়বু চংছনা  
ধিয়ু হ যত্রা ?

ইশৈ সিবি ইবুংঙো বাবু ।

S. I. - তুমিন লৈয়ু মী ঃমত্তা বা ঙাংবা য়ারোই, অহং অহংবত্তা  
থ্যম্মু !

ইশৈ আঃ মীওইবা হাযবসে ওম্বোকপনিদা ।

পুং— আঃ ইবুংঙো বাবু । পুথোক্কে পুথোক্কে করিদোক্কে  
ঐথোয়না হরানবসু নত্তা মুনবসু নত্তা মশা মশা য়ানজতুনা  
লাকচবু । নব নচন নুপী ইবেম্মা অহু কোথোক্কেউ কর্দো-  
গবনো অশেং অশেংবা ।

তান - মানি ধর্ম্মদা ! [ নবনা মণি পুথোক্কেলে ]

S. I.— নুপী মচা অসি হৌজিকমক কনাগীদা লৈ ।

চাওবী— ঐগীদা লৈ ইবুংঙো বাবু ।

S. I.—କରି ଥୋକନେ ନଚାରି ନଶୁରୀ ?

ଚାଣ୍ଡବୀ — ଇବୁଂଗୀ ମଚା ଇର୍ମୋନି, ଆଃ ଇବୁଂଗୋ ବାବୁ ପ୍ରମୋଦ ଅସିନା  
ଥାଜୁହନା ଲୋଇରବନି ଲୁହୋଂଗଦୋବା ଦଶାନା ସାଦହୁନା ଲୈନ୍ନିବନି ।

S. I.— ନୁପୀୟାଚା ନଂନା ଅସିନା ଲୈରମଇବସି, କନାନା କୋଇ କନାନା  
ଚିଂଈ କରନ୍ନା ଲୈରମଇବନୋ ।

ମଣି— ଐବୁ କନା ଅମନ୍ତନା ଇନଶିନବା ଚିଂବା ଲୈତେ, ଐ ଇଶାନ୍ତନା  
ଜୀବ ହିଂନବା ଶଂ ଅସିନା ଚେନଜରକପନି ।

S. I.— ଜୀବ ହିଂନବା ହାୟବଦି !

ମଣି — ଐବୁ ଇନେଗା ପାଞ୍ଜିଗନା ପ୍ରମୋଦ ହାୟରିବା ନିପା ଅସିନା  
ଥାଜ୍ଜରି, ଐ ସାନିଂଦେ ଶାଞ୍ଜୋନ୍ଦା ଚେନ୍ନବା ହାୟହୁନା ଓସି ଐବୁ  
କୁଲ୍ଲେ ସେଂବା ପୁବିରଗା ଇଶାନା ସାଜଦନା, ଐବୁ ଚେନବିନବା  
ଶରୋ ଅହୁ ଐ ଉଜ୍ଜରହୁନା ଇଶାନା ଲୈଥଜ୍ଜହୋରବନି ।

S. I.— ପ୍ରମୋଦ ବାବୁ ଅମଦି ନନେନା ନଂବୁ ଫୁବା ଚୈବା ଓଂପା  
ନୈବା ଲୈତେ ।

ମଣି— ଲୈତେ ।

S. I.— ନବ ହାୟବା ଅସିଗା ଅମଦି ଓବାଶିଂ ଅସିଗଦି ସୋଗା ସୋଗ  
ତୋହୁନା ପାଓ ଫାଓନବା ଲୈବରୀ ?

ମଣି— ଲୈତେ ।

S. I.— ଅହୁଦି କରିଗୀନୋ ନଂନା ମଫମ ଅସିନା ଲୋଂଲମଲିବା  
ଅସିନି ?

ମଣି— ନୋଂଞାଲ୍ଲଗା ଇପାଗୀ ମନାକ୍ତା ଚଂଚଗେ ଅହିଂ ଅସିତଦି ଜୀବ ହିଂନବା  
ଅହୁଗା ଐଗୀ ନୁପୀ ଓଇବୀଗୀ ଧର୍ମ୍ ଅସିତଦି ଡାକଚନବା ହାୟହୁବା ।



**S. I.**—অতুদি চাওবী ! ইতৈমা, নুপী মচা অসি নংগীদা পুরো  
 মলা মনিল নাইহলগনু, নুপীমচা লাঙ ননেগা চংলারাও !  
 প্রমোদ বাবু লেংঙসি মতুংগীনা মতুংগী অতুম হোৎনগনি,  
 হোজিকমক্তি বাবুগীস্ত মশানা যাদবী নুপী ওইবনিনা অতুগা  
 বাবুনা থোইনা বাবু বলাৎকার চিংউব নৎতবনিনা বাবুগী  
 স্লেম লৈতে অতুগা ওঝাশিং অসিগীস্ত করিগুম্বা ওঝাশিং  
 অসিনা মধু বাবুগী বাকৎতা হায়ারবা নুপী মচা অসিবু  
 মুনবগী প্রমাণ নুপী মচাসিগী statement অসিনা  
 মাংহনখব্বৈ । লেংঙসি ।

নব বাবু মশানা যাজদ্রবা নুপীমচা অমবু অমুকা ইনজিন্দুন ইনে  
 চাওবীদা থমবীরবদি করিগুম্বা শিবা নাবা থোকুবদি কনাগী  
 দায় ওইগদগে ।

**S. I.**—ইবুংঙো, নংবু করি থোকুবগে নুপীমচা অসিগা !  
 মনি—ইবুংনি ।

চাওবী—হরে ওইজনিংইদকো মবুং অসে !

**S. I.**—কয়া নরুবা মবুংনো ?  
 নর—ইপাগী মরুপ মচানি ।

**S. I.**—Responsibility পুরা যাবা নত্তেদনা অতুদি নংনা  
 করিস্ত বা ঙাংফম থোক্তেকো, মপা লৈরি মনে লৈরি ।  
 লেংঙসিনে, নুপীমচা লাকওনে নৎত্রবদি নহাক আইনগী  
 মতুং ইয়া Police station য়োররনি ।

নব—ইস্ ! মী হাৎনবা মকসু নন্তেকো, মুমিদাংদধু ইনকুগয়ারী  
থানা ভাল্লাস চংবা অসিদি উনাক খনবা হায়বসিদি ।

S. I.—রা যান্না ডাংথুদা - ইবুংঙোসে করি পান্নপে নন্তে করি  
পামইবনো নং হেকমক ভৌবিয়োদনা বিচারসে করি  
কামদবদা চংলসিনে মল্লাম !

[ S. I. না মধুদা ইঙ্গিত মধুনা চাওবীকা চাওবীন

মণি পুথোকপা মধু প্রমোদ S. I. কোং ২ খোকখিবা ]

নব—হিংউতুনবু কামদেদা মীওইবসে !

ইশৈ—অসি ডাক্তনি মীওইবা হায়বসে ওম্বোকপনিদা !

পুং—চাকথুদা — ।

তান—হুম তান অসিদে তান অসিদে — ।

“লাইট”

## ২শুবা অঙ্ক

### ৯শুবা উৎপা

#### “চাওবীকা কা”

[ নানতক ভৌবা ফমুং মচা অমা থাই লুখুমদা টেবল  
অকোইবী মচা অমগা থাই, পাউডরনচিংবা অকে-অমো  
পোৎ খরা থমজৈ মোরা অমদা ফমদুনা হিদাকফু ডকশাংবী  
অমা থক্তুনা চাওবী লৈরমই, টেবল মথক্তা হৈরা খরা  
থোক্তুনা থমই মনাক্তা অচৌবা ছুয়ি অমসু লৈ ]

চাওবী—এঃ লেংঙকলেদনা । [ প্রমোদ চলকই ]

প্রমোদ—করম করম ভৌরে ।

চাওবী—মহাক ভুমই ।

প্রমোদ—করিগীনে হোজিকপু মুমিৎ তারমদাউদা ।

চাওবী—ইঃ অহিং নোংশোইবা ওয়াং ভুমদে ঐনা মরিল আসি তক্তুনা  
নৈবনি — ।

প্রমোদ—করি হায়রি ।

চাওবী—খুমদে ভুমিন লৈ অমদি লৈরেদা মহাক মহোশাগীহু নৎত্রে ।

প্রমোদ—অহলনদি করি হায়রি ।

চাওবী—ঐদি কদাইদগী খাদোক্তুনা চৎপা যারগদগে পাঙ হায়থি ।  
তাচোস্ত কারক্তে অদুগা পাওস্ত অমস্তা কংদে ।

প্রমোদ করে করম হায়না শিনসিগে । ঐদি ইকাই মুংলি  
য়াররকলেদো অদুগা শেলস্ত তিংবা হোনবা মথে তিংলেদো !

চাওবী—করে খরা খেঙকলে নচিন নোপুবা স্বারী খরা পাও  
হায়মি ওসিসে ঐবু কৈখেল ওহাভুং যৌরুগে শিদৌরে  
হায়মি চাদবনা ওসি মঙা-তরুকনি আসি ।

প্রমোদ—করে খরা হোদোকপীরমউ, ইস ! বাখেদা হকচাংসি ইত্তেক  
হেক ভেকই - ।

চাওবী—ঙাইখে। ইনে কম থাকে !

[ কক কিদা খাদুনা কম মচা অমা নাস্তকনা খারে  
প্রমোদ হিপকুম ডাবগুম লৈহৌরে, চাওবী চৎখি, ইমুংদা—

মণি। তপ্পা থোকচরকই—প্রমোদ উবদা ডকপা অবহুং  
মুংঙাইতবা উংলি ]

ইবুংঙো ! ঐ চংলে । [ চংখিবা ]

প্রমোদ—লাওনে ইবুংঙো ! করিগীনো নহাক্সা অহুক য়ান্না জায়ক-  
নরুবিবা অসিবো ? মুংশিবা হায়বা অসি অডকপা ঈয়বলী  
খুজিল্লি । নহাক্সা ফনা শাওহুনহু, ঐদি শাওবা ডমদে ।  
অহিং মুংখিল আনিমক্তা নংগী বাখল খনবত্না ঐদী  
পোংথাবা ওইরি ।

মণি—তামো ! ঐ খুরুমজগে বাখল অসিতদি খাদোকসীসু ঐসু  
নচলগী পান্দমগুম খনবীত্না মুংশিবিয়ু মতিক চারোইনা  
ঐনা তামোগী সেবা ভৌজবা ।

প্রমোদ—হায়গমু মণি ! য়েংউ মরুপ মপাং শাগৈ নাভৈ করাদা  
ঐনা ইকাইবা নংবা, লুপানা থোং শাখরে অহুং তিংজমসু  
নংগীদমক্তনি ঐ থোইনা খল্লদে ।

মণি—তামো ঐগী পুকনিংনা থাঙ্গৈশেংবা য়াজনিংদে মাহু তাকসীগমু  
মসিমক্তদা য়াবিত্তবদি ঐগীসু তামোগীসু ফংলোই ।

প্রমোদ—অকিবা পোকহন্দুনা ঐনা থাগনি হায়বদি খল্লুং মণি লাও  
ফম্মো লাওনে ঐগী ন্যক্তা, করিগীনো অহুক কোইখিবা  
অহুবো ।

[ মণিবি চিংশিল্লি মণি টেবল মন্যক্তা চংডুমা জেনই ]

মোংশাগী খয়ান্তগী শজি মচানা নামখোকখিবা হায়বহু  
বারিনি নংনা ফনা লারুহুনহু ওজিবি ঐগী খুন্তগী নং

লিৎকনি খল্লু। ননে চাওবী চৎখয়ে কৈথেল্লা মাইকৈ  
অপুন্না ঐগী মীনা কোইখয়ে অতুগী শরুক হরাও হরাওনা  
মুংলি থুদোল লিয়ু।

[ কিতম ভাওনা থরা নকনা চৎশিলি, মণিনা টেবল  
সঙ্গতগী ছুরী অতু লৌতুনা প্রমোদতা থিলে অফিং অকাই  
ওইলা মণিনা ]

অনি—হো মী হাৎলে ঐনা হাৎলে, মী অমা ঐনা হাৎলে।

প্রমোদ—ওঃ ওঃ কনা কনা লৈবগে।

[ ঐনা লৌথোং ওইনা চেলে, প্রমোদ জ্ঞান স্মাৎল্লা  
তুথখয়ে মণি প্রমোদকী মতৌ অতু ওহাক রেংলমলগা  
ফিংনা থোংলোমদা চেনথোকলকই চাওবী লাকই ]

চাওবী—কয়িনো কদাইদনো ?

অনি—প্রমোদ শিরে ঐনা হাৎপনি। [ চেনশি ]

অতুগী—[ ফিংনা প্রমোদপু যংলগা ] হোঃ লৈকাই লৈকাইনা ;  
মী হাৎনরে, মী হাৎনরে।

“ভোগ”

# ଓଡ଼ିଆ ଅଳ୍ପ

୧ମ ଓଡ଼ିଆ

“ଜେଲ-ସମ୍ବନ୍ଧ”

[ ସୋଲିଟରୀ କୋଲ ମନ୍ତ୍ରଣା ମଣି ଲେଉଟଇ ଯକ୍ତି ଯେଉଁ  
 ଯାହା ମୋହରେ, ଯାହା କଂସରେ ଯାହା ଲାଞ୍ଜରେ ଯାହା  
 କାହାରେ । ଚାନ୍ଦ୍ରାମୀ ଅମନା କୋଲ ( ୦-୧୧ ) ଗୀ ଥୋଇ ଯାହା  
 ଲେପଲମଇ ନବ ଯାହା ମାପି ଯାହା ୦୧୧ ଅଦୃଶୀ ଯାହା  
 ଲେଉଟଇ, ମାପି ହିକ ହିକ ଲାଞ୍ଜ କଥୁନା ଲେଉଟଇ ]

କଥା—କାମ ନଂ କଥା ନଂ କଥା ଯାହା ଚୋକଥରଗାମି [ କଥା ] କଥା  
 ଓ ଲେଉଟା ନଂ କଥା ହେନବା ତାରକାରେ ଓ ଚଢ଼ାରେ ଅଦୃଶୀ ଓ  
 ହାୟବା ହିକବା ପୁକାମି ଅମନା ଥୋଇ ଅନି ଅନି ଓ  
 ପୁକାକଥା ଓକଥା ।

କାମ—କାମ ଓକଥା କଥାଲୋକା ନଂ କଥା କଥା କଥା କଥା  
 ଓକଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
 ଓକଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
 କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

କଥା—କାମ, ନଂ କଥା ହେନକଥା କଥାଲୋକା ଥୋଇ ଅମା  
 ଥୋକଥାଲେ ଓ କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା  
 କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା କଥା

କାମ—କାମ ଶାନ୍ତବା କଥାକଥା କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା  
 କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା କଥାଲୋକା

কৈদা ঐদি লাইবক থিরবী অমনি শিবা চংবা নোংম  
নাইলবী অমনি । ঐবুদি নংনা করি উনিংগবনো !

দব—নন্তেনে ভাব লামখেদা —

নি—নংনা ঐবু কাএবা ওমদ্রবনু তামো ঐদি নংবু কাওদে মীকুগ  
পুংজা নাইদনা নংবুতা খল্লি । নংগীদমস্তা ঐনা মফমসিদা  
লৈজবা হম্মিরসিনা ঐগী মুংডাইবনি, কপকনি কপ্ততা ধরাই অসি  
শিজরবনু ঐগী মুংডাইবনি, তামো খল্লুমুদা মীওইবা হায়বসে  
উয়ান চাকতিম্বনি হায়বদাইনে ঐনা তামোগী রাখলদা !

[ উঃ উঃ কমা কমা ]

নব—মুংডাইরে, মুংডাইরে মীওইনা পোকপা মুংডাই । হাঃ হাঃ ।

[ ফিংনা হোংগতুনা cell গী বার পাইদুনা মগিদা

মুমা য়েংই পি তরং তরং শিন্ধুরি ]

মনি ! মনি ! [ বার পাইরন্বা থুং অহু অসুম শিৎথরকই

Heart weak ওইদুনা জ্ঞান য়াওদনা ফমথরকই ]

মনি—তামো । তামো । হাঃ হাঃ হাঃ [ কপুনা লৈমাইদা ডুই ]

চাপ্রাসী—[ কপুনা ] আঃ য়েংইখিদ্দেদা হাঃ ভগবান । অসিগুন্ডা  
অসিতা উদুনা কয়া কুইনা হিংখিগবা তোনখেদা হে মীওইবা !

[ নব জ্ঞান তারকলে মগিদি জ্ঞান মাংদে ]

দব—মুগীমচা মনি । ঐ চৎলগে মফমসিদা ঐ লৈরবদি ।

চাপ্রাসী—হোইনে ইবুংডো অরাবনিদা চৎলো চৎলো নং চৎলো নখেই  
অনিগী মর্তো অসি ঐখোইনা খোইনা য়েংবা ওমদ্রেনে নচল  
অসি দাম্মা রাবা তারেদা হা কুং কন্দোসিবা ইবুংডো !

মনি—তাহো চংলো অহুগা নং গজা থল্লমুকো তামো লৈজবন্থ  
 ঐনা হায়বদুদমি ইববিমুকো অহুগা বাজী বাজী মুখশিমকো ইপা  
 ইবুংঙো। নহাকপু কনাগা লৈরিগদগে, কনানা অগী সেক  
 জোরিবি কনাদা নংগী পাঙখোল ময়াম অহু থিমি ঐ লৈজবন্থ  
 কনানা নংগী হা অহু তাবিনি, ইমা আপোকলী ইমা চে'লো  
 বখকক্ক থংহোজেনে নচাদি, ইমা! বাজীনা ঐগী ইমান্থ  
 ইপান্থ শক্তুনা মোকপীরক্কা ইপা ইবুংঙো নংগী স্বেবা মতোম  
 লোমলমদ্রেকো নচানা — বাজী! বাজী!

[ থল্ল জাঙ্গদগী মুখ কপুনা ]

মুখ—ইপা লাকলে মুপীমচা! ইপা লাকলে।

নব—বাজী! আঃ [ Cell Bar দা থেংজিন্দুনা মকোক কাইরে  
 ঐনা য়ান্না শিশুরে ]

চাপ্রাসী—হরে কুফ য়েংহেদ্রেকো ইবুংঙো।

[ নববু কোনথপি ]

মুখ—[Cell ময়াদা চংহুনা য়ান্না কপ্পা কপ্পা] ইপাগী ইয়েম্ম অগি  
 কদাই ইচাদি লোইরেনদা, ইপানা কোবদা ইচানা সোমমদ্রেক  
 জোবদো ইপানা কাঙবা, কদাই ইচাদি থল্লমুকো লৈজবন্থলেনদা  
 নোংমত্তং উদবদা ইপা লৈকম লৈতদুনা লম্বীতন্থ ইংখোলত্তন্থ  
 লোবুত্তন্থ ইপানা মনি মনি তা হায়দুনা লৈজবা ইপাগী চংহুনা  
 লাংলেন নজ্জা, ইচাবু ইপানা বুকি লৈজবন্থ আঃ চাকচেক  
 চাক্কে চাক্কে, ইপা স্বী ওইরুদুনা কায়দে; লৈজবাই জোহু লংবদা  
 ইচাগী খুয়াক অনি হৈখিবা — ইপাগী নমদা চুঙ্গদা হোজিক



কাণ্ডা ইপাগী নমসি তংইদো ; নোন্না নোন্না ইপাগী ফোরেইতা  
 ইনজবা ইচাদো, ডসিদি অঙাওবীগী শকতমণ্ডম মীংলুদা পীগী  
 ইরাহো ইপা য়েংবা ডম্মরোই । হৈরাং পাখী ইচানি, লৈরাং  
 পাখী ইচানি উনা অমা ফংই চিনজৈদো — ইচানা নোকফে  
 ভোবদো গোবিন্দ ইংংডো । ঐবু হান্না লৌশিনবিরোনে  
 ইবুংডো । শেংলি নিংবা থুংখিদে, চাই মবুক থনখিদে — ইপানা  
 লাইয়বনা ইপানদি কেনা থমজবা ইচাবু ডসি য়োংকী শারং  
 মল্লুদা মীহাংশংগী কাচিল্লা, মনি মং মং ইপাগী ইবেম্মা ইপা চৈর  
 নাহোং পুরকই, ইপা পোরগে লাও, ইপাগী নমদা কোল্লরো  
 নহুং শিন্দুনা ইপা শিহোগে — ইশ ! য়েংগে লাকপনি  
 ইচা উদ্রে ইপাগী মিং অনি উদ্রে, ঐ হলগে, ঐ হলগে  
 মণি ! ইপাগী মণি ! করি তৌরুনি ঐনা হৌজিক নিংলুদুনা,  
 হে জেল লাইয়েম্মী ইমা ইবেম্মা নংনা মমা শক্তুনা ইচাবু  
 কোনবীয়ুকো ইচাদি মমানা ঈ মডুমদগী হুন্দোকলমলিবীনি,  
 লৈকাইগী খোমলাংতনা চাঙজরংপীনে হরে কৃষ্ণ ! হরে কৃষ্ণ !

চপ্রাসী—ওকলে ওকলে তাদহল নচা পীশকনি য়ান্না বারনি কনানা  
 খংগনি অসুম তৌবসে ইয়েং বিচারদা কোক খাদোকপহু  
 খংদে ইঃ বাবু লাকইনা !

[ S. I. চংলকই, চপ্রাসীনা সলাম ভোই ]

যুথ—ইবুংডো বাবু ! ননাই ঐগী ইচানুপী অসিবু শিবদা মতারবরনে ।

[ থুংলুদা ]

S. I.—কনালো নপারা, এ, এ, খুড়া খুড়া

[ মথুনা লৈনা য়েংলকপদা নব উরে ]

মুখ—নব ! নংসু লাকই নচনবু য়েংবা লাকট ।

S. I.—সে ডাইখোসে অহল—সে মুগীমচা ইবেম্মা ওসি নংবু  
বিচারগীমমক পুথোকদবনি অহুবু প্রমোদ বাবু অহু কনাদি  
করম্মে অহুবু ওসি অমুক য়ান্না কন্না রিডিং তৌহুনা কোর্ট  
থোকপা ওম্মোইদৌরে হায়না C. S. না রিপোর্ট পিরক্তুনা  
ওসিদি বিচার য়ৈথোকলেকো ওসিদগী মুমিৎ ১৫ লৈয়গা বিচার  
ভৌগনি । (চপ্রাসী) করিগীনো অন্তক য়ান্না কন্না লাওনহল্লিবা  
ওকলে থোকহনখরো মপাখোই অসি থোকলো খুড়া খুড়া ।

“লাইট”

৩শুবা অঙ্ক

১শুবা উৎপা

“জজ কোর্ট”

জজ—I swear by the name of Almighty God  
that I will duly administer justice according  
to the I. P. C without partiality favour or  
effection and if any don't shall arise then  
according to my concience and to the best  
of my understandings that I will not divulge  
the sentence of this court until it shall

be published by authority and any appellate Court in due course of Law. So help me God.

পেস্কার, Open the case !

পেস্কার—প্রমোদ বাবুগী সাক্ষী সাবোদ মী পুনমক পুরেদনা ।

প্রমোদ—শুনে বাবু ।

পেস্কার—কনা কনা সাক্ষীনো ।

প্রমোদ—হুইদ্রোম নিঙোল চাওবী

পেস্কার—হুইদ্রোম নিঙোল চাওবী কনানো ?

চাওবী—সিদা লৈজরে ইবুংঙো ।

পেস্কার—মপান্দা লৈহল্লুরো ।

[ চপ্রাসীনা মপান্দা লৈহনথরে ]

প্রমোদ বাবু বাশকগীরো !

[ প্রমোদ বাশকণ্ডে ]

জজ—করম করম তোবা বারী লিয়ু !

প্রমোদ—তোথিবা তাং ১৪।৭।৪৭ ইং নিংথোকাবা মুমিতকী  
মুমিদাংরাই ইনে চাওবীগীদা চংথোকচরমহ । ঐহাক কম্মাংলা  
বারতুনা ঙ্গাহাক্তং পোথাজে, ইনে চাওবীনা কৈথেল চংথি ।  
ঐনা বামনঙতুনা উরোন উরোন তোথমকপ কান্দা মুপীমচা  
মণি অসি ফিংনা থাং অমা পাইচুনা চংঙকপা উই । ঐনা  
করিখে হায়তুনা হোংগপা নংহোদ্রিঙেদা মণিনা থাংনা হেকজ  
খিলি । অতুদগী ঐ করি থোকথুবগে হায়বা করিমস্তা অংখিজ্জে ।

জ্ঞান তাদনা বাস্তুথে । ঐনা জ্ঞান ভারকপা মত্তমদি ঐহাক  
সিভিল হোসপিটালদা লৈরম্মে । অহুদগী ভসি বিচারগী  
লেপলিবা অসিনি ।

জজ—চাওবী অসি নংগা কয়া লুনা তিরবা মরুপনো কয়ি ময়মগীমক  
চাওবীগী ময়ুমদা চৎপনো ।

প্রমোদ—পিশক পিকডৈদগী লৈত-লাইরা খংনরকপা লৈকাইগী  
ইনেনি । মহোইগী ময়ুমদা মঙানি ময়ক তরানি ময়কলা নোংমা  
ফাদোক কোউথোকউবা হায়বসি ঐগী অভ্যাসনি ।

জজ—লুপীমচা অসিদি হাম্মা খংনবরা ? অহুগা চাওবীগীনা কয়ি  
পোকই ।

প্রমোদ—লুপীমচা অসি হাম্মা খংনদে । চাওবীগী মবুংমা পোকপী  
মমোনি হায় ।

জজ—চাওবীগীদা লুপীমচাসি লৈবা কয়া কুইরে ।

প্রমোদ—তরামঙানিরোম শুরনি ।

জজ—All right । তরামঙানিরোম অসিগী মমুংদা নহাক চাওবী-  
খোচদা কয়ারক চৎলি ! অহুগা লুপীমচা অসিগা কদাই  
ফাওবা খংনবরগে ?

প্রমোদ—ময়িক মঙারক চৎলে । ঐনদি মাবু ইনেনা তমদ্রনা কনানো  
করিনো হায়বসি মুন্না খংলে ! মহাক্সা ঐবু খংতিরোইত্সা  
হায়বসি মুন্না খংদে ।

জজ—লুপীমচা অসিগা নহাক্সা কয়ত্সা লুংডাইনদবা ময়ম লৈ ।

প্রমোদ—অমস্তা লৈতে ।

জজ—মরি মজারক উনবা অসিদা বা অমা কাওবা ঙাংনদরা ?

প্রমোদ—ঙাংনদে !

জজ - Accident ধোরুবা মুমিং অসিদা মুপীমচা অসি করি  
তোঁদুনা লৈন্নমই ।

প্রমোদ—ইনে চাওবীনা চংলমদাউদা থংনবা কাদা তুমই হায়ন্নমই  
ঐদি উদে !

জজ—All right ! All right ! নহাঙ্কা চাওবীগা মুমিং অসিদা  
মুপীমচা অসিবি নিংশিংবা য়াবা বারি করি করি শাম্নে ।

প্রমোদ—অমত্তা শাম্নদে !

জজ—All right ! All right ! অহুদি নংনা মুপীমচা অসি  
কদাইদা লৈবগে হংবরা চাওবীদা ?

প্রমোদ—হংদে !

জজ—অহুদি চাওবীনা করিগীদমক মনি ( মুপীমচা অসি ) থংনবা  
কাদা তুম্মি তাকলমইবনো নংনসু হংদে হায়ন্নি—চাওবীগা  
নংগসু মাগী মরিদা বারী তোঁদে হায়ন্নি—মনি অসি থংনবা  
কাদা তুমই হায়ন্না নঙোন্দা য়াম্মা special ওউনা তাক-  
লমলিবা করিগীনো ? ঐনা নিংবদি চাওবীনা তুমলিবা মুপীমচা  
অসিগী মরি নঙোন্দা ফোংদোকুবগী মরম অমত্তা লৈতে হায়ন্না  
নিংই নথোই অনিবা মরম অসিদা হায়নবা অমা হাম্মা লৈত্রবদি ।

প্রমোদ—চাওবীনা করি নিংজবা লৈবনো মাহু ঐ থংদে অহুগা  
ঐগীদি লৈতে ।

জজ—[ চিংনৈ ] মনি অসি হাম্মা করম্মা শাজংতা লৈবা উই ?

হায়রদি মচিংমশোন নাইবা, ডাওবা—কৈব য়েজাজ লৈবা  
উবরা নজ্জগা তাবরা ?

প্রমোদ—ভাজদে, অদুগা ঐনা নোংমা নিনি উবা অসিদহ  
খোইদোকপা উদে ।

জজ—All right [ যান্না করা মার্ক তৌত ] অহুদি কহি  
মরমগীদমক মহাক্সা ঠং থংহোদনা চংডন্তুনা মহাকপু থাংনা  
ধিনগনি । অদুগা নংদি উরোন উরোন তৌববা মী অগনি ।  
মহাকমকনি হায়না থংবগীসু মতিক চাবা করস্বা প্রমাণ  
পিনিংই । ঐনা মহাক মানবা কনাগুস্বা মী অমনি  
হায়রদি ।

প্রমোদ—মাহুদি মহাক্সা করি নিংহুনা ধিনবনো হায়রহুদি থংদে ।  
অদুগা ইনে চাওবীনা চংলমদাইদা মহাক তুমহোই হায়রস্বলে  
অদুগা মা মানবা মী অমনা চংডকঃনা থাংনা ধিনবা  
অদুগা মরম অনি অসিনা মহাকনি হায়বনি ।

জজ—মণি অসি নস্তবা অতোপ্লা কনাগুস্বা নুপী নিপা অমগা  
নহাকপু নথবাহ ফাওবা হাংলবা য়াবা য়েংথিনবা কনা  
কনা লৈবগে ।

প্রমোদ—লৈজদে ।

জজ—চাওবী ! [ পেস্কারনা চপ্রাসীদা হায়হুনা চাওবী কোরি,  
চংডকলে বাশকহলে ]

করি । করি থংই ।

চাওবী—নোংমা ইবুংজো প্রমোদ অসি ঐখোইদা কোইরকই ।

যান্না বাবে হাযদুনা ঐগী ফশ্মাংদা ফক অমা থাডুনা  
হিপহল্লমই। ঐনা কৈথেল চংলি।

জজ— চংলমদাইদা নং করি করি হাযরমই।

চাওবী— মণি, হাযবীসি থংনবা কাদা তুশ্মি তাকচরমই।

জজ— মানা ! হংলকুগা তাকইবরা, হংদনা তাকইবরা ?

চাওবী— লুপী মচা অমা মতোমতা লৈহোবদুনা চুন্না তাকচরমনি।

প্রমোদনা হংদে।

জজ— লুপীমচা অসিনা মঙা তরানি নংগীদা লৈবদা প্রমোদকা নংগা  
মাগী মরমদা বারি শাবরা ?

চাওবী— কনানো ! কনাগী মচানো হাযবা মথৈদি তাকচৈ।

থোইদোকপা বারি শাদে!

জজ— নংদি লুপীমচা অসিবু' করিগীদমক ধমলিবনো।

চাওবী— খোংজোমদা লৈবা ইবুংগী মচানি। ঐগী মীরোন লৈজদে।

চাকথোং ফোশু তোহনজগে, অদুগা চাওরকুবাঁনি

ইক্ষানদা মতা চাবা অমদা থাজগে হাযদুনা ধমজবনি !

জজ— মমা মপা লৈরিবরা ?

চাওবী— মমা লৈত্রে, ইবুংছ লৈরি, ছইদ্রোম মুখে কোই ?

জজ - ওসি কারকপরা, সিদা যাওরিবরা।

পেস্কার — মুখে—ছইদ্রোম মুখে যাওরিবরা ?

মুথ— ননাই ঐ লৈজৈ।

পেস্কার— মুখে মপান থোকহনথরো !

[ মুথ থোকথরে ]

জজ—খাং অসি নংগী চুখরা? [উল্লি]

চাওবী—চুখই।

জজ—নং কদাইদা খনন্দি।

চাওবী—হৈয়া খোল্লখদগী প্রমোদনা হিপগা কম অহুগী লুখুয়ল।

লৈবা টেবল মথস্তা খনন্দি।

জজ—নংনা চৎপা কৈথেলদ্রু করি কৈথেলনো! করি করি পোৎ লৈরকই।

চাওবী—লিংজটৈদদি। শায়েং অচৌবা অমা মক-মরাং, জালু, হুয়াইয়ুগ সেয় অনি, ময়োই মপাং খরগা লৈজরকই, মীয়েন লৈজরকইনা মঙানি তরানিগী লৈজরকই।

জজ—নংনা কৈথেলদগী হলকপদা করুয়া মতমদা কদাই হাইদা কনানা হায়চুনা প্রমোদ খাংনা শোকলে হায়বসি খংই।

চাওবী—মতমদি খংজ্রে, মশ্বে। ঐনা মাংগোল দারী হেক কাবদা মণি অসিমকনা ঐনা মী হাংলে হাংলে হায়চুনা লাওরকই, ঐসু পাখৎখুদুনা ইয়ুং চেনশিল্লি।

জজ—নংনা লৈবা পোৎ অহুদি কদাইদা খনন্দি।

চাওবী—পোৎপু! নিপা অহুনা ঐনা লৌখোং চেন্দুনা লৈরখহুদা পাখৎখু। পাইরকপা পোৎসু মকম খংজ্রে, খাদপ্রে।

জজ—অহুদগী করম ভৌরে।

চাওবী—ঐসু কোইয়াও লাওরে। কনা কনানো মী পংখিঅনা তিন্নরে। অহুদগী খানা কনানা কোরবনো খংজ্রে।



